Не народ для ўрада, а ўрад для народа
Кастусь Каліноўскі

N 227 (765)

Суботні выпуск

РЭСПУБЛІКА

● 19 ЛІСТАПАДА 1994 г.
● ВЫДАЕЦЦА З 1991 г.
● КОШТ У РОЗНІЦУ -- 80 руб.

Завтра -- праздник на деревенской улице. Хотя и приятный, да с горчинкой. Здоровья и тепла вам, дорогие сельчане!

2 „
АНАРХИЯ ВЫСТАВОК. ОСТАНОВИТ ЛИ ЕЕ ИСПОЛКОМ?

7 „
Остается лишь дождаться, когда "ЗИЛ" Ельцина остановится, именитый седок выйдет из лимузина. Вот тогда-то и следует напасть на президента и сильно ударить его ножом.

Поздравление Президента

Уважаемые работники сельского хозяйства
и перерабатывающей промышленности!

Примите сердечные поздравления в связи с вашим профессиональным праздником и признательность за ваш поистине самоотверженный труд.

Нынешний сельскохозяйственный год, крайне сложный и неблагоприятный, завершается относительно неплохими результатами, которые гарантируют устойчивое обеспечение населения республики продовольствием. Они стали возможны благодаря совместным усилиям растениеводов, животноводов, механизаторов, фермеров, работников перерабатывающих и обслуживающих предприятий, специалистов и руководителей всех уровней производства и управления, ученых, а также работников социально-культурной сферы на селе.

Особую признательность и благодарность выражаю ветеранам сельскохозяйственного производства, вносящим посильный вклад в общее дело, сельской молодежи, выбравшей нелегкий путь хлебороба.

Селяне остаются и сейчас той решающей силой, опираясь на которую мы сможем преодолеть имеющиеся у нас трудности. Верю, что мы вместе превратим родную Беларусь в процветающую страну, достойную нашего трудолюбивого народа.

Глубоко осознавая, что от положения дел в аграрном секторе зависят жизнедеятельность общества, благополучие каждой семьи, как Президент буду и впредь принимать все меры для поддержки села, обеспечения его функционирования в рыночных условиях.

Желаю всем вам и вашим семьям доброго здоровья, благополучия, успехов в дальнейших делах на благо нашей Родины.

А.ЛУКАШЕНКО,
Президент Республики Беларусь

Пострадавшие от фашизма пострадали еще раз?

Управление контроля органов исполнительной власти службы контроля администрации Президента проверило работу фонда "Взаимопонимание и примирение".

Установлено, что фонд необоснованно задержал выплату компенсаций жертвам фашизма, а также занизил в два раза средний размер выплат приходящихся на одного пострадавшего, что привело в итоге к недоплатам финансовой помощи этой категории лиц. Из поступивших 80 миллионов немецких марок на 3 октября 1994 года бывшим узникам выплачено только 2,5 миллиона марок. Выявлены также факты нарушений действующего законодательства об отчуждении государственного имущества при безвозмездной передаче фонду автомобиля ГАЗ-24 "Волга". Готовится письмо Кабинету министров РБ с предложением по улучшению работы фонда и привлечению к ответственности виновных лиц.

Валерий КОЛЕСНИКОВ

Вчера

...И проверка исполнения

После подписания Указа "О мерах по упорядочению цен на отдельные продовольственные товары и социальной защите населения" Александр Лукашенко посетил несколько магазинов и торговых точек столицы, дабы лично проверить, как выполняются его распоряжения.

Оценивая результаты своего "рейда", он подчеркнул, что бездумная политика повышения цен на отдельные виды продуктов может привести к их порче: "Я видел, как мясо и некоторые дорогие виды колбас просто портятся и чернеют, так как из-за своей дороговизны не имеют спроса". По словам А.Лукашенко, цены повышать надо, иначе продукты питания будут просто вывозиться из Беларуси. Но делать это следует разумно, с учетом интересов людей. Рост цен к уровню 1 ноября не должен был превышать 18 процентов, а само повышение следовало сделать лишь после того, как людям будет выплачена зарплата с учетом новой минимальной ставки.

Евгений КАТЕРИНИН

Визиты

Из Нью-Йорка -- в Вашингтон

16 и 17 ноября в Нью-Йорке находился Председатель Верховного Совета Республики Беларусь М.Гриб.

16 ноября М.Гриб посетил штаб-квартиру Организации Объединенных Наций, где в настоящее время проходит 49-я сессия Генеральной Ассамблеи ООН. Здесь состоялась его встреча с председателем Генеральной Ассамблеи А.Эсси, в ходе которой обсуждались состояние и перспективы взаимодействия Беларуси и ООН, а также экономическое и политическое положение нашей страны.

Председатель Верховного Совета Беларуси имел беседу с главным раввином Нью-Йорка А.Шнайером, представителями американских деловых кругов. Во время встречи обсуждались вопросы двустороннего сотрудничества между Беларусью и США, прежде всего в области экономики и торговли, и другие вопросы.

В тот же день М.Гриб встретился с представителями белорусской эмиграции в США, руководством нью-йоркской еврейской общины.

Утром 17 ноября в Постоянном представительстве Беларуси при ООН состоялась встреча руководителя парламента с белорусскими дипломатами и сотрудниками Секретариата ООН -- гражданами Беларуси.

В тот же день Председатель Верховного Совета Беларуси М.Гриб вылетел в Вашингтон.

Белинформ

"Р"-95: январь--июнь

"Получу не дырку я от бублика..."

Уважаемая редакция! На почте, когда выписывал вашу газету, специально заглядывал через плечо впереди стоящих подписчиков. Оказалось, что из десяти -- семь за "Рэспубліку".

И когда в очереди возник вопрос "почему?", я ответил стихами:

Я, пожалуй, выпишу "Рэспубліку",
Всем газетам эту предпочту.
Получу не дырку я от бублика,
А весь мир с газетой получу!

Олег ЖУРОВ,
поэт-песенник

Минск

Спасибо, Олег, за доброе слово!

Мы же хотим лишь напомнить, что подписаться на "Р" можно только до 25 ноября. Цена полугодового комплекта -- 8.400 рублей.

Чрезвычайная ситуация

Семь районов -- в зоне стресса

Необходимые мероприятия в связи с чрезвычайной ситуацией на Игналинской атомной станции проводит служба гражданской обороны Витебской области.

В 30- и 100-километровых зонах, которыми охвачены 7 административных районов, организуются транспорт и запасы йодных препаратов. Начальник штаба ГО области постоянно находится в Браславском районе. На встрече с заместителем министра обороны Литовской Республики уточнены обстановка и возможные меры взаимодействия.

Николай ВИКОЛЬСКИЙ

АБОНЕМЕНТ на газету 63884 /индекс издания/

"РЭСПУБЛІКА"

Количество комплектов: 1

на 1995 год по месяцам

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда
/почтовый индекс, адрес/

Кому
/фамилия, инициалы/

ДОСТАВОЧНАЯ КАРТОЧКА

ПВ	место	литер

на газету 63884 /индекс издания/

"РЭСПУБЛІКА"

Стоимость	подписки		Количество комплектов: 1
	переадресовки	руб.	

на 1995 год по месяцам

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда
/почтовый индекс, адрес/

Кому
/фамилия, инициалы/

Заснавальнік -- Савет Міністраў Рэспублікі Беларусь

Аб'яднаная рэдакцыя

Галоўны рэдактар Мікалай КЕРНОГА

Рэдакцыйная калегія:

Аляксандр АКУЛІК /першы намеснік галоўнага рэдактара/,
Іван ЗНАТКЕВІЧ /адказны сакратар/,
Сяргей КУЛАЧЭНКА,
Уладзімір НІКАЛАЙЧУК /нам. галоўнага рэдактара/,
Аляксандр РУДНІЦКІ,
Аляксандр СНАПКОЎ /камерцыйны дырэктар/,
Леанід ЮНЧЫК /нам.галоўнага рэдактара/.

Адрас рэдакцыі:
220013, Мінск,
вул.Б.Хмяльніцкага, 10-а.

Тэлефоны:
прыёмнай галоўнага рэдактара ... 68-26-12
Аддзелаў:
рэкламы ... 68-25-39
(факс -- 68-25-15)
аўтаадказчык ... 68-22-15
пісьмаў і грамадскай думкі ... 68-25-18
навін ... 68-25-34
68-25-11
сацыяльна-бытавых праблем ... 68-25-13
эканомікі ... 68-26-33
... 68-26-34
палітыкі ... 68-26-16,
... 68-26-17
навукі і экалогіі ... 68-26-19
права і маралі ... 68-25-12
сакратарыята ... 68-25-32
дызайна ... 68-25-37
бухгалтэрыі ... 68-25-14
Карэспандэнцкіх пунктаў:
Брэст ... 6-10-12
Віцебск ... 2-48-93
Гродна ... 5-49-89
Гомель ... 52-70-52
Магілёў ... 26-35-38

Дадаткаў:
БЕЛАРУСЬ В ЗАПАДНОЙ СИБИРИ
68-26-35
ВЕСТИ потребкооперации
68-26-33
Чалавек
Атам
Экалогія
Сусвет
ЕЩЕ НЕ ВЕЧЕР
68-25-12
КАТАСТРОФА
68-26-19

Спасылка на "Р" пры перадрукоўцы – абавязковая.

Індэкс 63884

Газета выходзіць 250 разоў у год на беларускай і рускай мовах.
Падпісана ў друк 18 лістапада ў 18.30.
Заказ 227.
Тыраж у лістападзе 154 374 экз.,
па пятніцах--162.924.
Набор і вёрстка камп'ютэрнага цэнтра "Р", які абслугоўвае фірма "ОМІКС".
Электронны адрас:
root@republ.minsk.by
Надрукавана ў друкарні выдавецтва "Беларускі Дом друку",Мінск, пр.Ф.Скарыны,79

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12



ІКА"Р" ПРЭС ☎ 68-25-34 32-33-13 68-25-13
ІНФАРМАЦЫЙНА--КАМЕРЦЫЙНАЕ АГЕНЦТВА "РЭСПУБЛІКІ"

Эпицентр

Денег на разоружение не хватает

Первый заместитель министра иностранных дел Беларуси Валерий Цепкало выступил в дискуссии по докладу генерального секретаря ООН на одном из пленарных заседаний Генеральной Ассамблеи.

Как сообщили корреспонденту Белинформа в отделе информации внешнеполитического ведомства республики, В.Цепкало в своем выступлении подчеркнул, что Республика Беларусь выступает за более эффективную, динамичную и демократическую организацию, которая бы в полном объеме выполняла роль центра координации действий государств на глобальном, региональном и национальном уровнях в целях развития мира и безопасности. Он также отметил, что одной из главных причин финансового кризиса ООН является несоответствие размеров взносов стран -- членов организации, в том числе и Беларуси, их реальной платежеспособности.

В Первом комитете Генеральной Ассамблеи, который рассматривает вопросы разоружения и международной безопасности, представитель Беларуси поднял вопрос о непропорционально тяжелом бремени, которое ложится на экономику нашей страны в связи с сокращением вооружений и военной техники. Отметив, что Беларусь вынуждена согласно соответствующему договору уничтожать в 1,7 раза больше танков, чем США, Франция и Великобритания, вместе взятые, он заявил, что для нее становится все труднее выполнять обязательства по сокращению вооружений и военной техники.

Беларусь поддержала также ряд резолюций, направленных на недопущение распространения ядерных вооружений, запрещение производства расщепляющихся материалов для целей оружия, всеобъемлющее запрещение ядерных испытаний.

Отныне председатель правления Белкоопсоюза -- Владыко

18 ноября состоялось собрание совета Белкоопсоюза, на котором было рассмотрено заявление председателя правления республиканской организации потребительской кооперации Григория Грищенкова об его отставке.

Свое решение Григорий Захарович мотивировал тем, что не может далее исполнять свои обязанности в обстановке огульной критики, которая раздается в последнее время в адрес потребительской кооперации и лично его как руководителя. Отставка была принята членами совета.

В работе собрания принял участие первый заместитель премьер-министра Михаил Мясникович, который внес на рассмотрение членов совета предложенную Президентом и премьер-министром на пост председателя правления Белкоопсоюза кандидатуру Виктора Владыко, работавшего до этого заместителем председателя правления. В результате голосования Виктор Владыко был избран председателем правления Белкоопсоюза единогласно.

Александр РУДНИЦКИЙ

В Кабинете министров Республики Беларусь

17 ноября заместитель премьер-министра Республики Беларусь Виктор Гончар встретился с Джорджем Уолкером, руководителем отдела спорта Директората образования, культуры и спорта Совета Европы.

В ходе беседы состоялся обмен мнениями по вопросам сотрудничества, создания договорно-правового, экономического и информационного механизма в области физической культуры и спорта.

Были обсуждены также проблемы, связанные с применением допинга в спорте, признанием дипломов об образовании, полученных в различных странах Европы.

Высокий гость предложил провести в октябре 1995 года на базе спорткомплекса "Раубичи" международный семинар по проблемам развития европейского спорта.

***

Распоряжением Кабинета министров Республики Беларусь предприятию "Белтрансгаз" с валютного счета Минфина выделено 10 млн. долларов США для частичного погашения задолженности за полученный из Российской Федерации газ и 5 млн. долларов США концерну "Белнефтепродукт" для закупки нефти и нефтепродуктов с возмещением ими в республиканский бюджет рублевого эквивалента по курсу Национального банка.

Закупка нефти и нефтепродуктов будет осуществляться на конкурсной основе.

Встреча с социологами

18 ноября состоялась встреча Президента Республики Беларусь Александра Лукашенко с группой белорусских социологов.

На встрече обсуждался широкий круг проблем, связанных с ситуацией в республике, тенденциями ее развития. Президент отметил полезность состоявшегося обмена мнений и предложил сделать такие встречи регулярными.

Управление общественно-политической информации администрации Президента Республики Беларусь

Экономика

Эх, дорога, потрясешь ты кошельки!

Управлением транспорта Мингорисполкома установлены новые цены на проездные билеты для граждан и предприятий на пассажирский транспорт в столице.

Стоимость проездного на следующий месяц на один вид транспорта (любой) составит 14 тысяч рублей, для студентов -- 5 тысяч, для школьников и учащихся ПТУ -- 3 тысячи. Проездной на два вида транспорта обойдется соответственно в 18, 6 и 5 тысяч; на три вида -- в 22, 8 и 6 тысяч рублей; единый на четыре вида, включая метро, -- 24, 12, 10 тысяч; на автобус-экспресс -- 20, 10 и 6 тысяч рублей.

Сергей РАСОЛЬКО

Об индексе цен производителей продукции

Сообщение Государственного комитета Республики Беларусь по статистике и анализу

Государственный Комитет по статистике и анализу сообщает, что в октябре по сравнению с сентябрем 1994 года индекс цен производителей продукции производственно-технического назначения составил 142,7 процента.

Госкомстат Республики Беларусь

Арифметика проста

По предварительной оценке, средняя заработная плата рабочих, служащих и колхозников в сентябре 1994 года составила 115 тысяч рублей.

Среднемесячная номинальная заработная плата работников в январе--августе 1994 года составила 46,7 тысячи рублей и возросла по сравнению с соответствующим периодом прошлого года в 15,5 раза. Реальная заработная плата, с учетом роста цен на товары и услуги, за этот период снизилась на 39%. За сентябрь потребительские цены на товары и услуги для населения возросли на 25,5%, в том числе на продовольственные товары -- на 23,4%, непродовольственные -- на 28,3%, услуги -- на 41%. Цены, устанавливаемые производителями на промышленную продукцию, увеличились на 46,9%, тарифы на перевозку грузов -- на 36,6%.

Галина АГАЛАКОВА

Экология

Похороним себя в отходах?

В Беларуси создалось настолько тяжелое положение с захоронением и переработкой отходов производства и потребления, что этот вопрос был первоочередным в повестке заседания коллегии природоохранной прокуратуры.

Никогда за последние годы эта проблема не решалась на таком высоком уровне. А тем временем шло накопление и разложение промышленных отходов на спецполигонах республики. В результате возникла ситуация, при которой "мы можем похоронить сами себя в этих отходах", как выразился один из сотрудников природоохранной прокуратуры. Будет предпринято все возможное для пресечения захоронений отходов других государств на территории нашей республики.

Роман ЛУЦЕНКО

Актуально

Выставок много, а хозяина нет.

Анархии в их проведении Мингорисполком сказал "Нет!"

Белорусскую столицу наводнили многочисленные выставки. Вот и недавно в один день можно было попасть на "Диалог-94", "Белорусские контакты", "Контракт-94". Во время их работы планировалось открытие еще одной, иранской. Принимаются ли какие меры для упорядочения этой деятельности? Прояснить ситуацию мы попросили заведующего отделом по защите прав потребителей Мингорисполкома, председателя постоянной депутатской комиссии горсовета по потребительскому рынку товаров и услуг Тадеуша ЧИЛЕКА.

-- Ярмарочно-выставочная деятельность раньше управлялась государством. При этом акцент делался на проведение крупных международных мероприятий, ориентированных на развитие средств производства. Затем добавились специализированные салоны и иностранные экспозиции. Ярмарки проводились оптовые, узкоспециализированные и предназначались только для специалистов.

С переходом на рыночную экономику вместе с международными отраслевыми выставками получили широкое развитие выставки-ярмарки товаров народного потребления. Произошли изменения и в организации таких мероприятий. Если раньше это было монополией Торгово-промышленной палаты, а затем и выставочного объединения "Минскэкспо", то в настоящее время появилось много новых структур. Так, только Мингорисполком является участником нескольких постоянно действующих ярмарок "Минский кирмаш", "Восток-Запад-Север-Юг", "1000 мелочей" и других.

Но эффективность ярмарочно-выставочной деятельности у нас еще не отвечает международному уровню. В Минске недостаточно выставочных площадей, отстает уровень сервисного обслуживания, а имеющиеся павильоны не отвечают международным требованиям. Отсутствует четкая координация по согласованию тематики и сроков в проведении выставок между коммерческими и общественными организациями. Этот перечень можно продолжить. Возникла необходимость рационально использовать в городе имеющийся потенциал для развития ярмарочно-выставочной деятельности. В связи с этим в прошлом месяце Мингорисполком принял решение "О концепции развития ярмарочно-выставочной деятельности в Минске". Оно предусматривает объединение всех разрозненных структур в одну и создание холдинговой компании Ассоциации выставочных компаний, что должно послужить своеобразным противовесом анархии в проведении ярмарочно-выставочного процесса. Принято решение создать акционерное общество "Белорусская ярмарка" с целью организации строительства и эксплуатации городского выставочного комплекса. Он должен быть, на наш взгляд, расположен в центральной части Минска, вблизи развитых транспортных коммуникаций.

Силами города осуществить такое строительство не представляется возможным, желательно долевое участие предприятий и организаций независимо от форм собственности, широкое привлечение иностранных инвестиций. У внешнеэкономической ассоциации МИВА уже есть предложения европейских компаний. Помощь в строительстве такого центра готово оказать и Министерство внешнеэкономических связей.

Анатолий ЦЫБУЛЬКО

ПРАВЕРЦЕ ПРАВІЛЬНАСЦЬ АФАРМЛЕННЯ АБАНЕМЕНТА

На абанеменце павінен быць пастаўлены адбітак касавай машыны.

Пры афармленні падпіскі (пераадрасоўкі) без касавай машыны на абанеменце прастаўляецца адбітак каляндарнага штэмпеля аддзялення сувязі. У гэтым выпадку абанемент выдаецца падпісчыку з квітанцыяй аб аплаце кошту падпіскі (пераадрасоўкі).

Для афармлення падпіскі на газету або часопіс, а таксама для пераадрасавання выдання бланк абанемента з даставачнай карткай запаўняецца падпісчыкам чарнілам, разборліва, без скарачэнняў, адпаведна ўмовам, выкладзеным у каталогах.

Запаўненне месячных клетак пры пераадрасаванні выдання, а таксама клеткі "ПВ-МЕСЦА" робіцца работнікамі прадпрыемстваў сувязі.

Праздники

Деревня ждет перемен

Недавно, сойдя с междугородного автобуса в родной деревне, увидел соседку, торгующую яблоками у дороги.

-- Хорошие яблоки, -- заметил ей.

-- Да не мои они, из совхозного сада, -- откровенно, без смущения ответила женщина. -- В сентябре не спала ночью, нарвала -- теперь торгую. Хотя копейку какую-то имею. А на ферме получила за октябрь 45 тысяч рублей. Не густо...

Женщина сетует: в совхозе стало работать невыгодно: трудишься с утра до вечера, а получаешь гроши.

Но моим-то односельчанам хоть зарплату вовремя выплачивают, а во многих колхозах и совхозах еще не выдали деньги за сентябрь.

Тем не менее деревня работает. В нынешнее засушливое лето собрано 27 центнеров зерна с гектара. И картофелем обеспечились... Получен неплохой урожай льноволокна, сахарной свеклы.

Но какой ценой все это дается?

Об этом шел обстоятельный разговор на недавней пресс-конференции. Вице-премьер Владимир Гаркун и министр Василий Леонов считают, что сельское хозяйство можно вывести из тупика. Василий Севостьянович, к примеру, называет срок -- год. Но для этого нужно установить паритет цен и предоставить свободу распоряжаться имуществом.

В нашей республике реформированием своей структуры до сего времени занимались только 38 хозяйств. По-существу, концепция реформ лишь создается. Эту работу сдерживает дефицит как практических, так и научных глубоких разработок проблем собственности на селе.

Как быть, к примеру, с фермеризацией. Уже ясно: сплошной ее не сделаешь. Это сократило бы производство и потребовало колоссальных средств. По подсчетам ученых, она обойдется в сто национальных бюджетов!

Те хозяйства, которые приступили к реформированию, выбирают разные пути, считая, что единого рецепта спасения нет. Так, 21 хозяйство стало арендным, 8 -- акционерными обществами, 4 -- хозяйствами с долевой формой собственности... Во всех сохранено крупное производство, социальная защита сельчан.

Позиция нынешнего руководства Минсельхозпрода однозначна: нужно реформироваться. Василий Леонов предлагает проводить структурную перестройку колхозов и совхозов на основе аренды или акционирования. Но, как признался Василий Севостьянович, он больше склонен к аренде с последующим выкупом той части собственности, которая берется в аренду. Теперь по закону можно выкупить все, кроме земли. Не исключает министр и других форм перестройки.

Однако такая позиция встречает различное понимание. Вот и на заседании коллегии министерства мнения разделились. Некоторые отметили, что реформирование приведет к дроблению хозяйств, отрицательно скажется на производстве продукции. Кроме того, потребуются дополнительные средства на проведение реформ. По предварительным данным, около 500 миллионов долларов.

Впрочем, судьба реформ во многом зависит от того, кто будет их проводить. Кто сегодня возглавляет реформы? Как правило, это те же люди ,которые и в застойные годы были подвижниками, выступали с инициативой, стремились чего-либо добиться -- Василий Старовойтов, Александр Дубко, Алексей Скакун, Виктор Миргородский, Александр Герасимов, Александр Мучинский...

Увы, их примеру готовы последовать далеко не все. Рассказывая о своих поездках по республике, Владимир Гаркун отметил, что встречал немало руководителей хозяйств, которые боятся изменений как огня.

Препятствием в осуществлении реформ является и отсутствие соответствующих законодательных актов, назрела необходимость увеличить размер участков земли в частной собственности. А нынешние налоговые законы просто зажигают красный свет перед реформами.

Александр Дубко, являющийся еще и председателем Совета колхозов и Союза аграрников, на комиссии Минсельхозпрода заметил, что реформы не спасут сельское хозяйство, если не будет паритета цен. Новое правительство паритет цен предполагало установить до нового года. Первые шаги были сделаны в сентябре, когда возросли цены на зерно, молоко и другие продукты. Но сейчас инфляция эту продукцию снова сделала убыточной. Из-за непаритета цен в нынешнем году село недополучит около 900 миллиардов рублей. Разного рода кредиты, выплаты составят лишь 300 миллиардов. В общем, минимум 600 миллиардов государство заберет из кармана крестьян...

Так что праздник на сельской улице нынче, хоть и приятный, да с горчинкой.

Владимир АБРАМОВИЧ

Курсы валют в коммерческих банках Минска на утро 18 ноября 1994 г.

Наименование банка	$ 1	$ 2	DM 1	DM 2	Росс. рубль 1	Росс. рубль 2	Тел.
КОМПЛЕКС-БАНК	7280*	7500	4695*	4892	2.20	2.29	067
БЕЛВНЕШЭКОНОМБАНК	7150*	7450	4615*	4810	2.00	2.50	267-022
БЕЛАРУСБАНК	7722*	7979*	4950*	5251*	2.38**	2.52*	239-250, 067
БЕЛБИЗНЕСБАНК (гл.операц.управл.)	7250	7650	4650	4950	2.20	2.50	067
НАРОДНЫЙ БАНК	7200*	7500	4680*	4870	2.10	2.30	238-610
ПРОФБАНК	7250	7500	4750	4950	2.20	2.40	239-344
СБЕРБАНК	7200	7400	4650	4850	2.10	2.30	067
	7650**	7810**	4905**	5000**			
ОЛИМП	7280	7470	4758	4893	2.00	2.30	508-556
	7688**	7918**	5015**	5187**	2.38**	2.51**	
СЕВЕРО-ЗАПАД	7220*	7610	4655*	4910	2.00	2.20	268-544
ДУКАТ	7250*	7500	4700*	4870	2.10	2.30	201-063
СП ГУБИСС РЕСУРС	7150	7400	4600	4900	2.15	2.32	769-177
МАГНАТБАНК	7280	7650	4700	4900	2.20	2.51	207-625
ФИН.КОМП.СОЛИД	7220	7400	4630	4820	2.05	2.30	067,202-993
ПОИСК	7250	7350	4450	4700	1.90		634-341
БЕЛИНВЕСТБАНК	7250	7500	4700	4870	2.09	2.40	
МИНСКИЙ ТРАНЗИТНЫЙ БАНК	7250	7500	4700	4900	2.00	2.30	395-625
	7650**	7850**	5010**	5145**			
"СОТРУДНИЧЕСТВО" (ОТДЕЛЕНИЕ БББ)	7150	7400	4600	5050	2.10	2.30	547-891
ЕВРОПЕЙСКИЙ	7180	7350	4680	4800	2.17	2.24	270-166
	7650**	7800**	4985**	5100**	2.30**	2.40**	
НАЦИОНАЛЬНЫЙ БАНК РБ (курс для безналичных расчетов)	7810.00		5043.26		2.51		

1 -- Покупка 2 -- Продажа

* Возможна операция за наличный и безналичный расчет

** Операция проводится только по безналичному расчету и по чековой книжке

В течение дня курсы могут меняться

"Агентство Гревцова"

Местное время

Все сегодня кому-то должны...

Более 12 миллиардов рублей задолжал на конец октября брестский областной концерн "Мясомолпром" поставщикам продукции животноводства.

Президиум областного Совета колхозов принял постановление, в котором отметил, что сложившаяся ситуация поставила некоторые хозяйства Брестчины на грань банкротства. По несколько месяцев людям не выплачивают зарплату, не хватает средств на приобретение горюче-смазочных материалов, запчастей и новой техники. Кроме мясокомбинатов и молочных заводов, в должниках у села ходят Жабинковский сахарный завод, крахмальные и льнозаводы... Им в первую очередь должны предприятия торговли... Областной Совет колхозов обратился в облисполком с просьбой помочь в решении возникших проблем и наладить эффективную систему взаиморасчетов, отсутствие которой снижает и без того крайне низкий уровень жизни на селе.

Валентина КОЗЛОВИЧ

Рынок ЦБ без присмотра не останется

17 ноября в Минске подписан договор о создании Белорусской ассоциации инвестиционных фондов, компаний и банков.

По замыслу инициативной группы, она призвана обеспечить дополнительный контроль за конкуренцией на рынке ценных бумаг, особенно в условиях разгосударствления и приватизации и защиту инвесторов от необоснованного риска. В силу целого ряда объективных и субъективных причин Белорусская фондовая биржа, отмечалось на учредительной конференции ассоциации, такую роль на сегодняшний день выполнять не может. Между тем во всем мире практикуется жесткий контроль за деятельностью участников фондового рынка как со стороны государства, так и со стороны общественных организаций. В договоре о создании Белорусской ассоциации инвестиционных фондов, компаний и банков, в частности, подчеркивается, что она является неправительственной, некоммерческой организацией, действующей в соответствии с законодательством Республики Беларусь. Ее участники уже обозначили круг проблем, которые им предстоит решить в самое ближайшее время.

От таких "удобрений" последнее засохнет

Против размещения на месте бывшей дислокации российского авиаполка в поселке Болбасово комплекса по переработке ракетного окислителя в удобрения высказалась сессия Оршанского районного Совета.

По мнению местных специалистов и, в частности, начальника районной экологической службы Владимира Соколовского, такое производство крайне ненадежно и опасно для здоровья людей. Депутаты направили Президенту республики письмо с требованием прекратить уже начатые работы по монтажу оборудования комплекса.

Иван ВАЛИН

Дымился "Неман" с "Колоритом"...

В условиях, когда рынок Беларуси насыщен сигаретами зарубежного производства, гродненская табачная фабрика "Неман" делает все, чтобы ее продукция была более конкурентоспособной.

Недавно заключен пятилетний контракт с английской фирмой "Универсал-Лиф" на поставку табака, который "Неман" закупает более чем в пятидесяти странах мира, ведутся переговоры с одной из голландских фирм. Одновременно предприятие постепенно отказывается от услуг традиционных поставщиков сырья в Азербайджане, Киргизии, Таджикистане, Узбекистане. Только в этом году им возвращено 72 вагона недоброкачественного табака. А со следующего года на фабрике планируют начать выпуск новых сигарет "Огонек", "Колорит", "Мир", "Неман", "Созвездие". Все они будут произведены из импортного сырья.

Антон ГОРОДЕНСКИЙ

Будут свои гербициды

17 ноября в Гомеле состоялось открытие первого в республике завода по производству гербицидов - совместного белорусско-венгерского предприятия "Готис".

Его учредителями стали местный химзавод и АО "Алкалоид" /Венгрия/. Построенный по венгерской технологии и работающий на привозном сырье, завод будет обеспечивать потребность республики в гербицидах, которые до настоящего времени заказывались за валюту за рубежом. По словам Владимира Кузмича, представителя "Алкалоида" в Беларуси, в год предприятие будет производить по безотходной технологии около 2 тысяч тонн средств защиты растений. На заводе можно будет выпускать еще 20--30 различных препаратов.

Сергей РАСОЛЬКО

С 18 ноября 1994 года Национальным банком установлены курсы иностранных валют

	Единый курс
1 австралийск.доллар	5.886,34
1 австрийск.шиллинг	716,32
1 фунт стерлингов	12.295,34
10 бельгийск.франков	2.450,58
1 немецкая марка	5.043,26
1 голландск.гульден	4.498,85
1 датская крона	1.289,84
100 итальянск.лир	491,35
1 канадск.доллар	5.728,75
1 доллар США	7.810,00
1 французск.франк	1.467,91
1 шведск.крона	1.062,92
1 швейцарск.франк	5.991,56
10 японских йен	796,72
1 экю	9.600,49
10 испанск.песет	605,33
1 СДР	11.537,89
1 эстонская крона	642,28
1 российск.рубль	2,51
10 украинск.карбованц.	0,62
1 литовск.лит	1.952,50
1 латвийск.лат	14.436,00
1 кыргызст.сом	723,00
1 молдавск.лей	1.849,50
1 казахст.тенге	140,00
1 армянск.драм	19,00
10 грузинск.купонов	0,02
1 туркменск.манат	720,00
1 азербайджан.манат	2,50
1 узбекский сум	60,00
1 таджикск.рубль	0,01

Думкі з канверта

Выйсці з крызісу без крэдытаў мы не зможам. Баяцца іх не трэба. Амерыка, напрыклад, з'яўляецца адным з буйнейшых даўжнікоў свету, але ўрад гэтай краіны забяспечвае насельніцтву дастойны ўзровень жыцця.

Аляксандр САЗОНАЎ

г.Мінск

Образование

Што скажаш, племя маладое?

Ужо сёння мы павінны дбаць пра вытворча-навуковы-тэхналагічны патэнцыял заўтрашняга дня, клапаціцца аб тым, каб будучыя кадры вышэйшай кваліфікацыі валодалі неабходнымі ведамі.

Адказы на многія няпростыя пытанні аб шляхах нашага будучага паступальнага руху, эканамічнага і культурнага жыцця выспяваюць і ў нашых сённяшніх студэнцкіх аўдыторыях.

Студэнцтва -- духоўны асяродак нацыі, ужо сёння мае ўсе мажлівасці плённа ўплываць на будаўніцтва новых дзяржаўных інстытутаў, грамадскіх фарміраванняў, працаваць на карысць новаму грамадству. Менавіта таму і наспела неабходнасць правядзення Усебеларускай навуковай канферэнцыі на тэму аб ролі і месцы студэнцтва ў нацыянальна-культурным будаўніцтве. Канферэнцыю арганізуе аргкамітэт, у склад якога ўвайшлі кіраўнікі Міністэрства адукацыі і навукі, БДУ, Беларускага каардынацыйнага цэнтра навукова-даследчай работы студэнтаў, а таксама прадстаўнікі факультэтаў, кафедраў і аддзелаў, якія маюць непасрэднае дачыненне да арганізацыі студэнцкай навукі, ды Мінская гарадская рада ТБМ імя Ф.Скарыны.

Канферэнцыя адбудзецца 23--24 лістапада на базе філалагічнага факультэта БДУ, у будынку былой вышэйшай партыйнай школы /вул. К.Маркса, 31, тэл. 27-50-10/. Запрашаем прыняць удзел студэнтаў і аспірантаў, супрацоўнікаў і выкладчыкаў.

Уладзімір НАВУМОВІЧ,
загадчык кафедры беларусазнаўства БДУ

Культура

В Витебске проходит восьмой международный фестиваль современной хореографии. Кроме отечественных коллективов, в нем принимают участие гости из России, Литвы, Франции, Германии.



На снимке: хореографическая миниатюра "Игры" в исполнении театра-студии "Свободный балет" (Москва).

Фото Александра ХИТРОВА

Микродетективы

Попался, как кур в ощип

В Буда-Кошелевский райотдел милиции поступило сообщение о том, что кто-то через окно проник в магазин деревни Красный Лужок и похозяйничал там.

Прибывшие на место происшествия стражи порядка обнаружили похищенную пачку сигарет, опустошенную бутылку минеральной воды и следы обуви, ведущие к холодильной камере с колбасными изделиями. Открыв ее, оперативники увидели полузамерзшего мужчину. Им оказался житель Калининграда, прибывший в Беларусь. Он выбил окно магазина пошарил по прилавкам, заглянул в холодильную камеру Обрадовавшись увиденному, шагнул к колбасе. Дверь холодильника снаружи защелкнулась , свет погас. Хорошо, что милиция сработала оперативно.

* * *

В Гомеле, в районе "Гомсельмаша" изнасилована школьница; на платной автостоянке раскурочен легковой автомобиль, ограблены 4 квартиры, ряд подвалов. Причем в одном из них воры забрали более 500 кг картошки, в другом -- домашние консервы, варенье и все это вывезли на велосипеде, похищенном там же. Обнаружена также утонувшая или утопленная в ванне 80-летняя старушка.

Владимир БОНДАРЕНКО

"Лётчыкі-налётчыкі"

З адыходам большасці насельніцтва гарадоў на "зімовыя кватэры" пачасціліся выпадкі рабаўніцтва іх сельскіх "філіялаў-дач".

Нядаўна пад Віцебскам зроблены надзвычай нахабны налёт на адзін з садова-агародных кааператываў. Рабаўнікі падчыстую вынеслі ўсё больш чым з трох дзесяткаў домікаў.

А ў магазіне вёскі Асінаўка за адну "ходку" зладзюгі забралі 200 пачак цыгарэт, 20 бутэлек гарэлкі "Пшанічная", шмат пасцельнай бялізны, іншага тавару.

Віталь ФЁДАРАЎ

По сообщениям "Р", Белинформ, ИТАР--ТАСС, Интерфакс, РИД, БелаПАН.

Нас пугали, что мы никогда не вылезем из болезней и грязного белья

Рассказ матери о своей семье

Надежда ГЛУХОВА

Решение взять в свою семью детей из детского дома далось нам с мужем непросто. К тому времени у нас было двое своих. Мы хорошо понимали, что ребята из детского дома будут сильно отличаться от детей, родившихся и выросших в благополучной семье. Мы сознавали, что резко возрастут физические и психологические нагрузки. Я работала учительницей и очень любила свою работу, любила детей, но видела, что, разрываясь между школой и домом, семьей, многое не додаю ребятам. А нельзя ли воспитывать детей, "не отрываясь от семьи?" Вот так и возникла мысль о большой семье, своеобразном детском доме.

Мы с мужем всегда были уверены, что самая благоприятная среда для воспитания детей -- семья, причем семья не с одним-двумя детьми, а большая, с пятью-семью. В большой семье намного интересней жить: сколько детей, столько и разнообразных интересов, столько и великих выдумщиков, интересных идей, стилей жизни и мышления. В такой семье малыши развиваются гораздо быстрее, потому что имеют возможность учиться не только у родителей, но и у старших братьев и сестер. Старшие проходят хорошую школу "родительских забот", частенько подменяя маму и папу во многих делах. В такой семье дети более трудолюбивы и менее эгоистичны.

Сама жизнь заставляет их думать и заботиться не только о себе, но и о других. Дети привыкают считаться с чужим мнением, соотнося свое "хочу--не хочу" с "хочу--не хочу" других, им никогда не бывает скучно. Они прямо-таки заражают других своими выдумками и планами. А если еще при этом мама и папа подольют "масла в огонь", тут уже становится возможным и создание домашнего театра, и выпуск стенгазеты к празднику, и настоящее семейное производство...

В апреле 1989 года мы побывали в Бобруйском детдоме и выбрали сначала троих детей. Выбор наш был чисто эмоциональным. С тех пор дети стали приходить к нам на выходные дни. В июле 1989 первый ребенок пришел навсегда. А в июне 1990 года наша семья сформировалась окончательно. Вместе с приемными детьми мы получили почти все недостатки и привычки, которые только можно встретить у детей, начиная с таких безобидных, как сосание пальца, до таких, как попрошайничество на улицах, воровство, жадность, эгоизм, "нехорошие" слова и т.д. Но это нас не шокировало, потому что мы с мужем были готовы к такому ходу событий.

Соседи тоже по-разному восприняли нашу резко увеличившуюся семью. Одни одобряли, предлагали помощь, угощали детей фруктами со своих дач, другие ехидно улыбались, подсчитывали наши доходы, забывая про наши расходы, придирчиво проверяли на чистоту вывешенное во дворе белье. Все плохое, произошедшее во дворе, конечно же, приписывалось нашим детям. А уж сколько небылиц про нас было рассказано -- не сосчитать!

Хотя это и было для нас неожиданным, больше всего нас огорчало другое. Вместе с детьми мы получили и их слабое здоровье, многочисленные болезни. А больного ребенка практически невозможно воспитывать, его можно только лечить. Первое время мы лишь этим и занимались. Дети никак не хотели "пропустить" хотя бы одну эпидемию гриппа или какую-нибудь инфекцию. Чтобы не жить в постоянном страхе потерять кого-нибудь из них, надо было срочно что-то предлринимать. Подначитавшись соответствующей литературы и посоветовавшись с нашим участковым врачом, сторонницей народных методов лечения, мы взяли курс на профилактику, оздоровление. Он стал незыблемым правилом для всех в доме.

Каждое утро двадцать минут уходит на обливание холодной водой. Естественно, папа и мама участвуют в этой процедуре. Стараемся ходить босиком по траве, делать прогулки при любой погоде, работать на свежем воздухе в любое время года плюс еще дыхательная гимнастика и массаж по методу Б.Толкачева. В виде профилактики -- чай из трав, проросшие зерна пшеницы, лук, чеснок /особенно во время эпидемии гриппа/. По совету нашего врача, договорились лечить болезни в основном народными средствами, прибегая к лекарствам в самом крайнем случае. Расписываю так подробно наши методы лечения потому, что сейчас все соседи и знакомые... завидуют здоровью наших детей. А конкретными рецептами в случае нужды могу поделиться с каждым.

Причиной многих детских /да и не только детских!/ болезней является гиподинамия, т.е. недостаточная двигательная активность. Мы объявили ее "врагом номер один" и приняли все методы защиты против нее. Спортивный уголок у нас дома был и раньше. Теперь же, кроме того, что там постоянно кто-то висит, раскачивается, лазает, там устраивается множество разных соревнований. Вначале инициатором был отец. А теперь сами дети их устраивают, подзадоривая друг друга: "Смотри, как я умею. А ты так можешь?".

Как только детям позволил возраст, все они стали посещать различные кружки или спортивные секции, в том числе и кружок хореографии. Помогло то, что я в свое время отдала восемь лет занятиям хореографией.

Не буду рассказывать, как нам удалось преодолеть многие недостатки детей, их дурные привычки. Тем более не расскажу, кому они принадлежали. Ведь говорят же, что "это было так давно, что уже стало неправдой". Изменилось и отношение соседей к нам. Теперь они сами нам говорят, что наши дети отличаются от других вежливостью, послушанием, трудолюбием. Многие из них с завистью признают, что мы со своей "ордой" справляемся значительно легче, чем они с двумя или даже одним отроком. И они уже с удивлением говорят нам: "А ведь, действительно, большая семья -- это хорошо. Много детей -- много забот, но зато и много радости".

И мы никогда не говорим: это свои, родные, а это -- детдомовские. Все родные, все одинаково любимые. Пусть у наших детей еще не все получается гладко с учебой, пусть у нас еще много проблем -- материальных и иных, но главный итог уже можно подвести: наша семья состоялась, наш дом стал крепостью для всех наших детей. Все они считают себя равными, полноправными членами одного дома.

А теперь конкретно о каждом из девяти членов нашей семьи.

Отец Павел Дмитриевич /36 лет, инженер по образованию, сейчас -- военнослужащий/ -- безусловный глава семьи. За ним всегда последнее слово, если возникли споры и голоса разделились. Он -- технический директор всех начинаний, организатор спортивных соревнований, главный судья и контролер. Именно он определяет, кого и как поощрить или наказать. Я уже не говорю о том, что на нем лежит обучение мальчиков разнообразной "мужской" работе.

Мать Надежда Михайловна /32 года, педагог-дефектолог по образованию, в данное время -- родитель-воспитатель/. Мама главный администратор и "сборщик" разных интересных идей, главный семейный врач, организатор, педагог, режиссер-постановщик семейного театра. Ну и, конечно, основной работник сферы обслуживания /постирать, приготовить, зашить, распределить обязанности и т.д./.

Коля, 12 лет. Старший ребенок в семье со всеми вытекающими из этого последствиями. Главная опора родителей, безусловный лидер среди детей. Этому способствует его легкий характер, общительность, мужская деловитость и большой, постоянно расширяющийся круг интересов. У него золотые руки, в которых любая работа спорится. Он учится в шестом классе лицея искусств, где, кроме общеобразовательных предметов, изучает еще танец, живопись, музыку. Серьезно увлекается хореографией. У него уже есть концертный опыт; не один раз выступал на настоящих сценах. Но его самая пламенная страсть -- столярное дело. Мечтает стать столяром-краснодеревщиком.

Саша, 11 лет. Флегматичный, но очень ласковый ребенок. К нашему огорчению, его флегматичность распространяется и на учебу. Оживляется лишь на занятиях по хореографии. В этом году успешно сдал экзамены за четвертый класс лицея искусств. Есть у Саши хобби, которое делает его совсем другим человеком -- это кухня. В море кастрюлек, сковородок и продуктов он преображается, становится быстрым, сообразительным, умелым и заинтересованным. Уже в восемь лет он мог разделать и зажарить курицу, приготовить спагетти. Сейчас он с гордостью печет торты к каждому семейному празднику. Через несколько лет я, наверное, полностью передам кухню в Сашины руки. Страсть к кухне у него, наверное, от папы, который тоже иногда балует нас чем-нибудь "сверхвкусненьким".

Оля, 11 лет. Немного замкнутая, но хорошая девочка с мальчишескими повадками. Она -- единственный в нашей семье ребенок, который равнодушен к хореографии и музыке. Ее страсть -- плавание, пропадает в бассейне шесть раз в неделю, вместо трех. Почти равнодушна ко всему женскому /зеркалу предпочитает спортивный уголок/. Впрочем, она никогда не отказывается помочь маме в ее бесконечных хлопотах по дому: умеет заплести косы девочкам, постирать, зашить порванную одежду, неплохо справляется с уборкой. Начала учиться шить на швейной машине, к которой относится с благоговением.



Петя, 10 лет -- наш семейный клоун. Очень добродушный, немного рассеянный. Там, где Петя, там сразу появляются улыбки. Он -- необыкновенный выдумщик! Никогда нельзя предугадать, что он сотворит через минуту. Это человек артистического направления, хотя бывает немного застенчив при чужих людях. Неплохо танцует, с явным удовольствием играет в нашем семейном театре, посещает театральную студию при лицее искусств, где учится в пятом классе. Легко может изобразить все что угодно: радость, горе, смятение чувств, даже... смертельную агонию. Еще он постоянно репетирует какие-то акробатические трюки: стоит на руках и голове, делает колесо, переворот через голову на мостик. В домашних делах он плохой помощник. Разве что бывает необходимо что-нибудь разобрать или сломать, например, старый забор. Тут он просто незаменим. Конечно, он исправно выполняет свою обязательную работу по дому, добросовестно несет дежурство на кухне и в столовой. Но если надо сделать что-то сверх этого, то вреда от Пети больше, чем пользы. Петя будет долго вникать в то, что необходимо сделать, и в конце концов сделает это так, что потом надо долго переделывать. Зато лучше него никто не может поднять в доме настроение.

Дима, 10 лет. Наш интеллектуально-мозговой центр. И если Петя -- "артист", то Дима -- "великий мыслитель". Своим "скоростным" развитием он поражал нас с самого рождения. В год он уже говорил, в три -- читал и мучал бесконечными "почему?", в пять -- ставил в тупик своими необычными вопросами. С тех пор, как научился читать, со страстью поглощает всевозможную информацию. В последнее время стал отдавать предпочтение книгам о природе и животных. Мечтает стать биологом и работать в заповеднике.

Отличается острой наблюдательностью, способностью обдумывать проблему и выдавать по ней оригинальное решение, причем мыслит при этом нестандартно. Даже папа и мама считают иногда нелишним посоветоваться с Димой. Дима испытывает затруднения в общении с новыми людьми, тяжело заводит новые контакты, но умеет вовремя пойти на компромисс в непринципиальных вопросах, всегда доброжелателен с малышами. Почти равнодушен к домашней работе, все свободное время проводит за книгами или компьютером. Впрочем, от дел он не отказывается, с удовольствием принимает участие во всех семейных концертах, часто подбрасывая при этом какую-нибудь необычную идею. Очень любит стихи.

Инна, 9 лет. Настоящая маленькая женщина-хозяйка, очень аккуратна. Просто поражает ее способность носить одно платье целую неделю, не запачкав его. Она любит порядок во всем: в одежде, в прическе, в шкафу, в комнате. Когда Инна дежурит по кухне, ее не надо проверять, так как она /пусть медленно, но не по-детски педантично и аккуратно/ сделает все, что нужно. А уж если ей приходится проверять чью-то работу, то никаких недостатков она не потерпит. Очень неравнодушна к нарядам, прическам, украшениям. Любит танцевать и занимается хореографией при студии лицея искусств. Но ее поступление в лицей, несмотря на отличные данные, под большим вопросом из-за плохого зрения.

Ира, 6 лет. Очень ласковый, любвеобильный ребенок. Готова любить всех, кто хорошо к ней относится. Но в то же время настойчивая и трудолюбивая девочка. У нее, вроде бы, нет никаких особых способностей, но поражает ее умение медленно, очень уверенно добиваться результатов в любом деле, за которое берется. Она еще не ходит в школу, но уже бегло читает, учит английский язык. У нее нет данных для хореографии, в студию при лицее искусств ее приняли только благодаря успехам наших старших детей. Но она так упорна и трудолюбива на занятиях, что все преподаватели отмечают ее значительные успехи. Любую работу Ира будет выполнять, если это ей интересно, но быстро бросает ее, если интерес пропал. Очень любит наряды и украшения, ее часто можно застать перед зеркалом. Ирочка очень трогательно привязана к Коле: он был ее главным воспитателем. Ставит авторитет старшего брата в один ряд с авторитетом отца.

Как видите, все дети очень разные, так что скучно с ними не бывает никогда. Весь учебный год мы живем в городе, в двух, расположенных рядом квартирах. Шестеро детей учатся в школе, занимаются в студии, спортивной секции /Оля/. Кроме того, у каждого есть свои любимые занятия. Коля все время что-то мастерит из дерева или совершенствует свои инструменты. Оля раскрашивает картинки, шьет или учится вязать, Саша возится на кухне. Петя с Димой читают или играют на компьютере. Дима еще очень любит выжигать по дереву. Инночка возится по хозяйству или играет вместе с Иришей в куклы, придумывая для своих "дочек" разные житейские ситуации. Мальчишки очень любят работать вместе с папой, девочки -- вместе с мамой.

Всех нас просто захватывают подготовки к праздникам: репетиции, изготовление костюмов и подарков, запись фонограммы, иногда -- выпуск стенгазеты, обсуждение и подготовка разной "вкуснятины" к праздничному столу. Все мы очень любим смотреть вместе телепередачи "В мире животных", "Одиссея команды Кусто", диснеевские мультики, детские фильмы, попутно обсуждая их.

Бытовые вопросы мы решаем по давно налаженной схеме. По кухне и столовой дети дежурят парами. Дежурство по кухне включает в себя большой комплекс работ: помощь при подготовке пищи, мытье посуды, наведение общего порядка -- мытье столов, шкафчиков, если надо, то и стен, обязательное мытье пола в конце дня. Днем, когда почти все дети в школе, дежурных подменяет Ириша, которая не входит ни в одну пару. Она у нас -- подменная дежурная. Нерадивый дежурный всегда получает дополнительное дежурство по принципу: "Не умеешь -- учись!"

Целесообразность крупных покупок обсуждаем все вместе. Заканчивается учебный год, и вся наша семья переезжает на лето в деревню. Вскоре после того, как семья резко выросла, мы купили в деревне дом для летнего отдыха -- большой, но очень запущенный. Только на такой и хватило денег. О нашем "освоении" деревни можно написать огромную юмористическую поэму.

Милые, милые дети!.. В их поведении, движении, поступках мы узнаем свои черты, свои стремления, а иногда и свои слабости, недостатки. Они -- наше зеркало. Даже внешне они все больше и больше становятся похожими на нас. Еще ни один человек не указал правильно, где родные дети, а где приемные. Потому что они все наши, все свои, все родные. Ни одного из них, даже самого "трудного" и самого "неперспективного" я не променяла бы на "легкого" и "гениального", потому что они -- НАШИ. Наша семья -- единый организм. Как любой организм, она в разное время может быть лучше, может быть хуже, давать определенные сбои. Но ведь от этого ее не будешь любить меньше, потому что она -- творение наших душ, наших рук...

На снимке: в верхнем ряду /слева направо/ Петя, Оля, Коля, Саша, в нижнем ряду Дима, Надежда Михайловна, Ира, Павел Дмитриевич, Инна.

Чорнае жыццё Гальшанскага замка



Алег ЧАРНОЎ, "Рэспубліка"

РЫШТАВАННІ, груба збітыя з гарбылёў і разнамерных бярвенняў, не выклікалі даверу.

-- Уваходзьце, уваходзьце. Можна!-- прыветна запрашаў аднекуль вынырнуўшы мужчына гадоў сарака ў гумавых ботах-ашкалёпках. Ён мяне апярэдзіў і смела ўзышоў на хісткія дошкі, перакінутыя цераз напаўразбураныя нішы скляпенняў храма.

-- Вытрымаюць. Гэта ж са старога, нецяперашняга лесу,-- і, яўна інтрыгуючы, дабавіў:-- Але сцены гэтыя, лічы, на касцях стаяць. Шкілеты вось, бачыце?

Унізе, на пяску чарнелі чалавечыя косці...

-- Колькі яны тут ляжаць?-- міжволі вырвалася.

-- Гады са два ўжо. Гэта як адкапалі.

Мужчына працаваў у брыгадзе, якая вяла рэстаўрыраванне прыбудовы да касцёла -- кляштара. На пытанне аб заробках адказаў няпэўна: у апошні раз атрымаў недзе чатырнаццаць ці пятнаццаць тысяч. Можна толькі здагадвацца, калі быў той "апошні раз" і як увішна вядзецца рэстаўрацыя.

-- Вы пабывайце ў нашай карціннай галерэі,-- добразычліва параіў мужчына напаследак.

У адрэстаўрыраванай частцы кляштара размясціўся аддзел рэспубліканскага мастацкага музея. Але ён быў зачынены.

На касцёле прабілі званы, склікаючы вернікаў на вячэрнюю малітву.

На ўездзе ў Гальшаны з боку Ашмян стаіць камень, на якім выбіта лічба 1280. Дата, калі легендарны князь Гольша, як сведчыць летапісны твор "Хроніка Быхаўца", знайшоў тут прыгожую гару над ракой Карабель і заснаваў радавое памесце. Патомкі, князі Гальшанскія, займалі высокія пасады ў Вялікім княстве Літоўскім, Рэчы Паспалітай, але пастаяннае месцажыхарства іх было тут, дзе яны пабудавалі сабе над рэчкай Гальшанкай цудоўны палац, які прастаяў да нашых дзён, яшчэ пасля Вялікай Айчыннай вайны тут размяшчалася рэспубліканская школа пчаляроў.

У першы свой прыезд у Гальшаны пабачыць замак, ці тое, што ад яго засталося, не змог. Часу было не так многа, "патануў" на вуліцах мястэчка, дзе ўсё было так адметна, цікава.

Быў кастрычнік, у садах пунсавелі яблыкі, людзі прыбіралі гародчыкі. Восеньская ўсцішанасць вельмі адпавядала настрою старажытнага мястэчка.

Па характару сваёй забудовы Гальшаны складаюцца нібыта з двух частак -- гарадской і вясковай. Ад гандлёвай плошчы да месца былой рэзідэнцыі князёў вядзе вуліца Замкавая, яшчэ нядаўна -- Савецкая. У пачатку яе стаяць прыгожыя двухпавярховыя дамы. Зараз тут, дзе размяшчаліся рэстаран, гасцініца, -- участковая бальніца. Далей, таксама цагельныя, дамы гандляроў з гаспадарчымі прыбудовамі. У дварах -- мураваныя складскія будыніны. Дворыкі сціслыя, строга упарадкаваныя -- гарадскі квартал.

З другога боку да плошчы прымыкаюць тыпова вясковыя вулачкі і вуліцы, і самая доўгая з іх -- Ашмянская.

Ужо гэтае спалучэнне робіць мястэчка надзвычай своеасаблівым і прывабным.

Але на гэты раз Гальшаны пакінулі іншае ўражанне. Мо, прычынай таму гэтае знаёмства з тым, як вядзецца рэстаўрацыя помнікаў даўніны (ды дзе яна робіцца лепш?). Ці то выгляд плошчы перад велічным касцёлам -- некалі брукаванай, высаджанай дрэвамі, а цяпер асфальтава-лысай, бязладнай, на якую зверху напаўзаюць няўклюдная, з фальшывымі калонамі белая будыніна Дома культуры, ды складзены з сілікатнай цэглы гандлёвы цэнтр, што дысаніруе і з "гарадской" і "вясковай" часткамі Гальшан, не ўпісваецца ў агульны малюнак старажытнага паселішча -- мо, ўсё гэта так узрушыла?

Ці, мо, час такі сумны?

Ніколі, вядома, Гальшаны ціхімі не былі. Вось ужо больш як сем стагоддзяў стаяць яны на бойкім раздарожжы. І сёння цераз пасёлак едуць у Ліду і Гродна, Ашмяны і Вільнюс, старажытнае Крэва.

А некалі найчасцей ехалі сюды. Бо тут заўжды жыў працавіты, майстравы люд. Жывёлаводы, хлебаробы, пчаляры. Найбольш распаўсюджана было вязанне шарсцяных вырабаў, ткацтва, апрацоўка скуры. Былі свае кавалі і сталяры, рымары і краўцы, шаўцы. У мястэчку дзейнічалі тры вадзяныя млыны, лесапільны, бровары, масласыраробчы заводы, чатыры скураныя майстэрні, прадпрыемства па перапрацоўцы ільна.

Цікава, што ў канцы XVI стагоддзя ў мястэчку існавала нават паперня, у якой выраблялася пісчая папера са спецыяльнымі вадзянымі знакамі.

Гальшаны заўсёды славіліся сваімі ярмаркамі, кірмашамі. Гэта быў знакаміты цэнтр рамясла і гандлю.

Мала з таго, што было, засталося. Не развіліся, загінулі многія вытворчасці, зачынены малаказавод, пякарня. У аколіцы ёсць невялічкі крухмальны завод. Ды самотны, замёрлы млын над Гальшанкай...

Праўда, самі вуліцы гальшанскія, што былі прызвычаены да тагачаснага жыцця, мала ў чым змяніліся. Кідаецца ў вочы, што ўсе дамкі і хаціны на той жа вуліцы Ашмянскай вокнамі і дзвярыма выходзілі на вуліцу-дарогу. Гэта адпавядала жыццёвай стратэгіі рамесніка і гандляра: расчыніў дзверы і ўсё тваё -- і ўмельства, і тавар навідавоку. Вуліца была брукаваная, дагледжаная, у засені ліп, таполяў. І дарога, і гандлёвы рад. Яна поўнасцю адпавядала свайму прызначэнню, укладу жыцця гальшанцаў.

Цяпер многія дзверы закладзены цэглай, забіты дошкамі. Да некаторых дамоў зроблены прыбудовы: веранды, ганкі. Вуліца-дарога расшырана, заасфальтавана. Дрэвы, вядома, спілаваны, каб не заміналі руху машын.

Тое, што было злітавана ў адно цэласнае, ансамблевае, цяпер распалася. Дарога сама па сабе, дамкі нібы збоку прыпёку. Зверху пад самыя стрэхі іх цісне гара, якая звілiста паўтарае раку, знізу -- вуліца-дарога, якая расплюжылася пад самыя вокны. У маленечкіх гародчыках пад вокнамі, дзе раней былі кветнічкі, буйна расце крапіва, быльнёг. Праносяцца аўтамабілі, аўтобусы, уздымаючы клубы пылу. Вуліцы ніхто не чысціць.

-- Парушаны гістарычны выгляд пасёлка, бо будавалі і прыбудоўвалі, як хто хацеў, без паслуг архітэктара,-- дзеліцца думкамі дырэктар мясцовай школы-дзесяцігодкі Эдуард Корзун, чалавек шчыра ўлюбёны ў Гальшаны. Ён жыве тут з 1957 года. Створаны яго намаганнямі гісторыка-краязнаўчы музей -- колькі працаваў у архівах Вільнюса, Мінска, Гродна, звяртаўся ў Ягелонскі універсітэт у Кракаве, збіраў па вёсках рэчы сялянскага побыту, прылады працы -- добра ведаюць у рэспубліцы і за яе межамі. Яго часта наведваюць турысты з суседняй Літвы, Польшчы. Корзун напісаў кнігу пра Гальшаны.

З болем расказвае Эдуард Сямёнавіч пра тое, як на вачах замірала жыццё ў мястэчку, адыходзілі старыя майстры, а іх дзеці, унукі немаведама куды разляцеліся, бо зачыняліся прадпрыемствы і майстэрні, і моладзі не было дзе працаваць. Як рушыліся сцены замка, "самага выдатнага і прыгожага" ў Беларусі і Літве, які ў свой час натхніў Уладзіміра Караткевіча -- аўтара рамана "Чорны замак Альшанскі". Найбольшы ўрон палацу нанеслі, канечне, войны. Але дабівалі ўжо і пасля. Кіраўніцтва школы пчаляроў, успамінаюць старажылы, не адпускала навучэнцаў на канікулы, пакуль тыя не выламаюць па 60 цаглін са сцен замка і не перанясуць іх на будаўніцтва ўжо згаданага Дома культуры. Старшыня мясцовага калгаса гэтаксама дабываў будматэрыял на кароўнік, які размясціўся ўпрытык да замка. І сёння дворык палаца патанае ў брудзе... Зніштажаецца культурны слой і руіны помніка, які, вядома ж, "абараняецца дзяржавай", аб чым сведчыць адпаведная дошка на цудам уцалелай сцяне паміж дзвюма напаўразбуранымі вежамі.

-- Колькі ўжо было рэкамендацый па рэканструкцыі замка, навядзенню належнага парадка вакол яго, але нічога не выконвалася,-- гаворыць Эдуард Сямёнавіч. Вядома, каб паправіць становішча, патрэбны захады на дзяржаўным узроўні. Але мяняюцца "кабінеты", добрыя задумы застаюцца на паперы. Нашы чыноўнікі не прызнаюць пераемнасці ў справах, асабліва тых, што тычацца праблем культуры, захавання спадчыны. Яшчэ колішні ўрад прыняў адпаведнае рашэнне аб аздараўленні абставін вакол Гальшанскага замка, пераносе калгасных ферм з запаведнай зоны, выдзелены патрэбныя сродкі. Доўгачаканая мера...

Яшчэ б ажыццявілася запланаванае будаўніцтва новай бальніцы. Тады маляўнічым будынкам на гандлёвай плошчы можна будзе вярнуць іх былое прызначэнне -- зноўку размясціць там гасцініцу, культурна-бытавыя ўстановы для гасцей. Інакш кажучы, стварыць у Гальшанах турысцкі цэнтр.

Мары, мары...

Можа, новаму пакаленню гальшанцаў з гэтым, як прынята цяпер казаць, рынкавым мысленнем, шырокім кругаглядам па плячы будзе ўсё паправіць, напоўніць бруістым жыццём старажытны пасёлак, узнавіць рамёслы, адкрыць традыцыйныя цэхі, майстэрні, запусціць стары млын на Гальшанцы...

Але пакуль прыкмет таму няма. Кажуць, мясцовы жыхар, чалавек умелы, энергічны, спрабаваў стварыць цэх па перапрацоўцы скур. Нічога не атрымалася. Не знайшоў падтрымкі...

Атавизмы с натуры

** Атавизм, лат. -- проявление у организмов свойств и признаков, характерных для далеких предков*

/"Словарь иностранных слов"/

Вымпел

-- Это ж надо -- "Лучшему грузчику"! Ой, держи, умру со смеху!

-- Пятьдесят баксов -- и чтоб мне не жить!

-- Как нечего делать. Это в Польше. А если вывезти такой сувенирчик в нормальную капстрану? Все сто отвалят!

Двое парней со стрижено-бритыми по моде затылками "гыгыкали" в сторону водительского салона, где за стеклянной перегородкой раскачивался прямоугольничек кумача с золотистой бахромой-кисеей по краям и броской надписью посередине: "Лучшему грузчику". Чуть пониже -- "Победителю социалистического соревнования". А вверху -- герб того, бывшего нашего государства и, конечно же, неизменное, к месту и не к месту, как это было принято: "Слава Коммунистической партии Советского Союза!"

Невольную улыбку вызывал вымпел и у других пассажиров. Наверное, на это и рассчитывал водитель троллейбуса, поместив на всеобщее обозрение этот "сувенирчик".

А ведь еще совсем недавно такой вымпел вручали дяде Васе за хороший труд. Делали это при народе и в ведомости приглашали расписаться -- премию объявляли. Открыто, гласно.

Теперь новые времена.

Вроде как не до вымпелов. Да и с премиями тоже неувязочки все чаще.

Но деньги, доходы у людей имеются. Кое у кого, это уже ясно обозначилось, немалые. Правда, и у нас, как это, говорят, заведено в цивилизованном мире, афишировать свои доходы не принято. Кое-где, "в структурах", даже зарплату уже выдают, ну прямо как на Западе -- в конвертиках. Сколько, кому, за какие труды-заслуги -- профессиональные, деловые, личную преданность -- разбирайся сам. У них там даже спрашивать о том, сколько кто получает и за что, не принято. Неудобно, мол. Как за ворованное, что ли? Простите за невольный атавизм!

... Катил троллейбус по улице Орловской и далее по маршруту с потешным кумачовым прямоугольничком в водительском салоне.



Рисунок Николая ГИРГЕЛЯ

Офицерская честь

Прямо под окнами Министерства обороны Республики Беларусь в кителях, фуражках, по всей форме и выправке рослые, молодые стоят двое с плакатами в руках.

"Я не крепостной, требую законности!" -- взывает один.

"Я -- жертва нехватки кадров", -- заявляет второй.

Оба пикетирующих -- старшие лейтенанты медицинской службы.

Несколько солдат из караула любопытствуют на приличествующем расстоянии -- как же, офицеры в столь необычной роли.

Горожане со своими заботами проходят мимо.

-- Не позорили бы погоны! -- в сердцах бросает пожилой военный.

Появились ребята с видеокамерой. Снимают.

-- Я, как всякий человек, -- говорит один из пикетирующих, -- имею право на справедливость. Имею право работать там, гду хочу. Я подал рапорт на увольнение. Был осужден судом офицерской чести. По статье "Дискредитирующие поступки офицера" решено уволить меня из рядов Вооруженных Сил Республики Беларусь. Закон на моей стороне. А управление кадров Министерства обороны отказывается, мотивируя отказ нехваткой медицинских кадров. Возвращают служить в ту же часть. А я нашел себе хорошую работу. Меня не устраивает ни служба, ни зарплата...

По-человечески хочется понять молодых офицеров: трудно сегодня и в армии, и самой армии, еще не так давно, что греха таить, обеспечивающейся всем необходимым едва ли не первоочередно. Квартиры, оклады -- и по штату, и за "звездочки"-выслугу -- все как положено, без сбоев. Как, впрочем, и должно быть в государстве, себя уважающем.

Ныне в армии и с жильем туго, и зарплаты офицерским женам не хватает.

Но ведь кому ее сегодня хватает? Учителю, слесарю, врачу на гражданке? Государство наше суверенное не окрепло еще, не набралось сил. Так что же, отказаться от него? И тем, кто в армии, и еще где-то служит. Все мы так или иначе на службе.

Может, маленькой Беларуси без войска и можно прожить /тем более без тех в нем, кому оно постыло, как брак по расчету/. Живут же Финляндия, Швейцария, островные какие-нибудь государства, племена в джунглях Амазонки.

А мы все служивые -- в бизнес, торговлю. Да где повыгоднее.

Так, что ли, господа офицеры?

Иван-Ян АТАВИЗМОВ

"Звездочки"

Не буду делать тайны: нашей сегодняшней "звездочке" Наталье Кудриной прошлой зимой стукнуло 17. Можно сказать, что тогда ей начало везти. Летом Наташа стала лауреатом гран-при конкурса молодых исполнителей на фестивале "Маладзечна-94", а совсем недавно вернулась с фестиваля "Белостокская мальва", где заняла третье место.После победы в Молодечно Наташа поступила в Институт культуры в Минске и окончательно решила стать профессиональной певицей. Утверждает, что надеется только на Бога и на себя

"Белостокская МАЛЬВА"

-- Наташа, расскажи, пожалуйста, как ты попала на молодечненский фестиваль?

-- В течение пяти лет я занималась в могилевском театре-студии "Радуга". Однажды наша учительница Нелли Николаевна Бордунова сказала: "Ребята, давайте попробуем". И мы попробовали. Вместе со мной в конкурсе участвовали Виктор Бордунов, Ирина Дорофеева, Галина Курбыка, Лиля Петрусяк. Мы все вышли в финал, заняли какие-то места. А после я вместе с Ириной Дорофеевой поступила в институт.

-- Ты очень волновалась во время конкурса?

-- Мной почему-то овладело полное спокойствие. Как никогда в жизни. Я не могу этого объяснить, ведь даже на обыкновенных концертах у меня в душе творится "революция". Может быть, дело в том, что я была вместе с друзьями из "Радуги". А когда болеешь друг за друга, то очень легко.

-- А что ты почувствовала, когда узнала, что стала победительницей?

-- Сразу не почувствовала и вообще не поняла ничего. То, что победила, выиграла машину, я осознала где-то через месяц.

-- Каковы твои первые впечатления от белорусской эстрады?

-- Я еще не до конца вкусила вкус эстрады. А мое первое впечатление таково: одному очень тяжело. Как будто тебя бросили в воду, не научив плавать.

-- Какие проблемы возникли?

-- В первую очередь проблемы с песнями /нужно подобрать и сформировать репертуар/, концертными костюмами.



-- И как ты выходишь из этой ситуации?

-- Пока мне помогал Михаил Яковлевич Финберг. А если не касаться эстрады, то проблемы у меня сейчас во всем, за что ни возьмись. Фактически я начинаю самостоятельную жизнь с нуля.

-- В 17 лет...

-- Меня это очень радует. На конкурсе в Белостоке я слышала Эдиту Горняк. Как она пела! Я сидела и думала: "Ей уже 25, а мне только 17. Пока мне исполнится столько же, я уже добьюсь чего-то и, может быть, тоже буду так петь!" А сколько у Эдиты поклонников -- они просто выламывали двери.

-- А как у тебя с поклонниками?

-- Поклонников пока мало, но автографы уже брали.

-- Какое место в твоей жизни занимает любовь?

-- Я еще не знаю, что это такое.

-- У тебя есть идеал женской красоты?

-- Уитни Хьюстон.

-- Несмотря на то, что она принадлежит к негроидной расе?

-- Да. Она мне импонирует во всем. И как женщина, и как певица, и, мне кажется, что в жизни она очень хороший человек.

-- Какой ты представляешь себя через 10--20 лет?

-- Профессиональной певицей солидного стиля. Немного необычной, нашедшей свой имидж и преобразившей себя в нем.

-- Расскажи о своих впечатлениях от "Белостокской мальвы"?

-- Я, честно говоря, ожидала большего. Думала, что это будет большой праздник, который пройдет в каком-нибудь шикарном помещении. На самом деле все происходило в спортивном зале. Акустика, естественно, не лучшая. Но все эти недостатки не были заметны из-за очень хорошей, доброжелательной публики.

Когда я ехала на конкурс, то была готова к двум песням. Первую я должна была петь акапелльно и не считала это своей сильной стороной, так как это было моим первым опытом исполнения без сопровождения, да и репетировала я всего три раза. Больше я рассчитывала на вторую. Но получилось так, что к ней не пришла партитура. То есть, я могла исполнить только первую песню. И вообрази: джазовый конкурс, и все поют джаз, а я одна выхожу и пою акапелльно. Тут уж я волновалась -- даже комок постоянно застревал в горле. Мне очень помогло то, что в зале были благодарные слушатели, принимающие необыкновенно тепло и понимающе исполнителя. И высокопрофессиональное жюри.

Я никогда не забуду слов одного очень известного польского композитора. Он сказал: "Наташа, ты очень хорошо поешь и будь сама собой. Тогда тебе станет легче и ты будешь больше нравиться зрителям". Эти слова запали мне глубоко в душу, и я постараюсь ими руководствоваться.

Интервью взяла Анастасия КОЗЛОВА.
Фото Александра КУШНЕРА

Астрологический прогноз

Овен. К концу недели напряжение достигнет предела. Поддержание своего авторитета дается с огромным трудом. Вас критикуют, любимые обижают, дети выходят из-под контроля. Старайтесь идти к цели не наскоком, а в обход, соблюдая осторожность.

Телец. В родном доме неспокойно. Вероятен семейный скандал. В конфликт могут вмешаться ближайшие родственники или соседи. Не драматизируйте ситуацию. Если ваш брак основан на любви, то постарайтесь все уладить 21 ноября хотя бы каким-нибудь крупным подарком супругу.

Близнецы. 20 ноября не пропустите важную информацию или перспективные предложения по работе, пройдите медобследование. Время в начале недели благоприятно для подписания договоров. Вероятен разрыв с некоторыми друзьями, знакомыми.

Рак. Используйте ситуацию для решения наиболее важных дел 21--22 ноября. Ваша энергетика ослаблена, а имущество требует защиты. Может побеспокоить здоровье. Не искушайте судьбу 25 ноября. Вас защищает один надежный партнер.

Лев. Вы все еще на "испытательном полигоне". Но уже с 22 ноября затоскуете по любви и будете искать новых знакомств. Но вечер с 24 на 25 ноября желательно провести дома. Самое благоприятное время наладить отношения с родственниками, решить квартирную проблему -- 21--22 ноября.

Дева. В конце недели можете получить финансовую поддержку, хотя конфликт с властными структурами затягивается. Примите к сведению ценную информацию 20 ноября.

Весы. Не увлекайтесь пока новыми проектами, к осуществлению которых подталкивают партнеры или супруг. Поездки с материальной целью перспективны 20 ноября.

Скорпион. С 23 ноября отношению с партнерами придается новый импульс. Вас выручат компаньоны-друзья, так же, как и вы их. Здоровье немного беспокоит, поэтому уделяйте больше времени отдыху.

Стрелец. С 23 ноября возможно улучшение здоровья. А вот семейные проблемы нарастают, как снежный ком. Существует вероятность успешной смены работы 25--26 ноября. Супругу поступит любопытное предложение. Неделя обещает благополучное финансовое положение.

Козерог. Думайте о перспективе, несмотря на некоторое разочарование в любви и творчестве. Прислушайтесь к рекомендациям партнера 22 числа. На горизонте может появиться старая любовь.

Водолей. В конце недели установится удивительное взаимопонимание с любимым человеком. Людям, родившимся 13--18 февраля, наверное, придется пережить стресс. Поэтому поберегите сердце и нервы. Время реализовать творческие замыслы.

Рыбы. Ваши идеи могут получить выгодное воплощение. Деловые переговоры, поездки принесут пользу. Старые друзья согреют душу, 21 ноября неплохо сходить к ним в гости. Берегите здоровье, примите профилактические меры.

Прогноз составила Вероника Кудрявцева

Киноэкран Беларуси

В рамках проходящих в республике тематических кинопоказов, посвященных предстоящему юбилею -- 70-летию белорусского кино, зрители вновь смогут увидеть такие прекрасные, некогда всем известные кинокартины, как "Балтийцы", "Одиннадцатое июля", "Налим", "Человек в футляре", "Моя любовь", "Константин Заслонов", "Тысяча окон", "Рогатый бастион", "Сын председателя", "Счастье надо беречь", "Письма к живым", "Дыхание грозы", "Воля Вселенной", "Юрка -- сын командира", "Часы остановились в полночь" и многие другие.

Госрегистр: разрешены к показу

В результате рассмотрения экспертной комиссией при Госрегистре киновидеофильмов и киновидеопрограмм представленных кинолент государственные регистрационные удостоверения получили следующие из них:

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ

"Детектив Кид" -- кинаповествование о служащем сыскной конторы, с которым то и дело происходят забавные и порой опасные приключения. Производство - США. Кроме показа на специальных сенсах для детей.

"Добро пожаловать в совершеннолетие" -- увлекательный кинорассказ о похождениях выпускниц средней школы. Производство -- США. Для всякой аудитории.

"Женская тайна" -- история о молодой женщине Элен, влюбившейся после развода в профессионального убийцу, подосланного к ней бывшим мужем. Производство -- США. Кроме детей до 16 лет.

ВИДЕОФИЛЬМЫ

"Открытая дверь" -- фильм о детях, формировании их мировоззрения. производство студии "АБЦ" /г. Минск/. Для всякой аудитории.

***

"Разыскивается опасный преступник"

Так назвали свою новую работу кинематографисты московской киностудии им. М.Горького.

Кто он такой -- этот "опасный преступник", которого судя по названию фильма, типичному для современного "криминального" кинорепертуара, следует разыскивать? Какую опасность и для кого может представлять полковник Черных, образцовый офицер, дисциплинированный коммунист и вообще прекрасный человек?

Авторы фильма предупреждают, что не ставили себе целью рассказать о конкретном событии или человеке. И в этом нетрудно убедиться. На экране -- первые годы перестройки с обострившейся борьбой между демократическими силами и защитниками тоталитарного режима, с попытками втянуть в противоборство армию.

Рабочие большого завода вышли на улицу, протестуя против произвола и беззакония партийных властей. Командиру танкового полка Черных приказано остановить демонстрантов. Выполнит ли он этот по сути преступный приказ?

Главных героев играют Ивар Калныньш, Ольга Анохина, Вера Васильева, Алексей Моисеев, Наталия Белохвостикова.

"Удачи вам, господа!"

Производство киностудии "Ленфильм".

...Начало 90-х годов. Великая советская империя трещит по швам. А родная Красная Армия от нее не отстает. Около Санкт-Петербурга на небольшой полянке существует крохотный военный городок: из танков. Да-да. Танки в виде "маленьких "приусадебных" домиков с хозяйством. А в них "уволенные из рядов" бывшие военные. Во время путча им приказали здесь остановиться, да так и забыли, а потом вообще уволили. И живут они в этих домиках со своими семьями, зарабатывая себе на жизнь чем придется...

В картине принимают участие популярные киноактеры Николай Караченцев, Андрис Жагарс, Дарья Михайлова, Виктор Павлов, Валентина Талызина, Борислав Брондуков и др.

"Рэмбо-II"

Картина создана американскими кинематографистами.

На экране вновь незабвенный Сильвестр Сталлоне. Можно быть уверенным -- "Рэмбо-II" привлечет внимание огромной массы поклонников.

На этот раз действие переносится во Вьетнам. Осужденного в первом фильме на длительный срок заключения Рэмбо условно освобождают от каторжных работ с тем, чтобы он спас американских военнопленных, томящихся в концентрационных лагерях, в джунглях Северного Вьетнама.

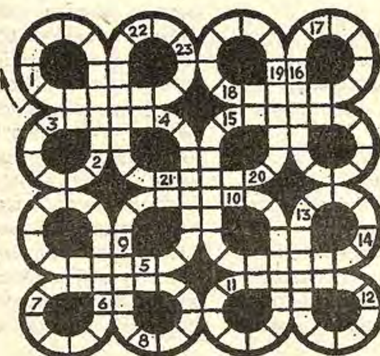
Наверняка зрители могут себе представить, как все это будет происходить, какое захватывающее зрелище ожидает их на экране.

В фильме снимались С.Сталлоне, Р.Кренна, Ч.Нэпьер.

Дерзайте, мастера головоломок!

Участники конкурса трудолюбивы по-разному. Одни налегают на все педали в поисках "степного зверька, показывающегося из норки только с наступлением ночи", другим маячит "вершина отрога Алтайского хребта", третьи маются, перелистывая оглавления собраний сочинений в поисках однословного названия "общеизвестного стихотворения"... Находки то возносят поисковика на седьмое небо от радости, то вызывают почернение лица при обнаружении лишней буковки, из-за чего "элемент из пятой строчки таблицы Д.Менделеева" не умещается в отведенном ему пространстве...

Напоминаем, что 1 декабря истекает срок отправки работ в редакцию. И приглашаем развлечься хитросплетениями гомельчанина Юрия КАЗЬКО, которые он снабдил девизом "Бумеранг-2".



1. Непроизвольно, бессознательно происходящее действие. 2. Суждение, выражающее оценку чего-либо. 3. Одна из древнейших стран мира. 4. Электроизоляционный материал. 5. Город в Индии. 6. Белок, входящий в состав мышечных волокон. 7. Нарушение канонов во имя прогресса. 8. Представитель народа, составляющего основное население двух автономных республик на Кавказе. 9. Наркотическое средство. 10. Лекарственное вещество, применяемое в пиротехнике. 11. Вид плети. 12. Партия в бильярд. 13. Горная страна на северо-западе Африки. 14. Специалист по быстрой записи текста. 15. Противостояние империализму. 16. Специальность артиста эстрады. 17. Метод познания. 18. Самодвижущаяся тележка. 19. Традиционный порядок совершения чего-либо. 20. Приспособление для ловли животных. 21. Отрезок времени в 4 года, служивший мерой летоисчисления. 22. Родовое название скандинавских, вендских и отчасти финских богинь, представительниц доброго начала. 23. Термин, определяющий размах колебаний.

Ответы на кроссчайнворд "Осень-94", опубликованный 12 ноября:

1. Адажио. 2. Обнос. 3. Сонм. 4. Мошенничество. 5. Овощеводство. 6. Одуванчик. 7. Калимантан. 8. Наторп. 9. Пневмоавтоматика. 10. Арканзас. 11. Скобликова. 12. Анодирование. 13. Единица. 14. Аталычество. 15. Озокеритолечение. 16. Ежовник. 17. Ковалевская. 18. Ямато. 19. Атбара.

5

(Окончание. Начало в N 226)

Все-таки считал, что люди сами все поймут, сами во всем разберутся. Тем более когда министр внутренних дел СССР Бакатин на сессии Верховного Совета СССР докладывал, что на меня не было совершено покушения, и в доказательство сообщил сфальсифицированную информацию, это еще больше вселяло в меня уверенность - народ во всем разберется. Бакатин почему-то вводил людей в заблуждение даже там, где факты легко проверялись. Он говорил, например, если бы потерпевшего действительно сбросили с моста, он бы сильно разбился, так как высота -- 15 метров. Высота моста на самом деле -- 5 метров...

...В общем, у меня почему-то была уверенность, что люди ощутят, почувствуют эти многочисленные несуразицы и нестыковки в версии руководителя МВД, поймут, что же случилось со мной. И поймут самое главное -- почему я на сессии сказал: покушения не было".

Далее автор сообщает: на подготовленную почву была брошена сплетня, что он ехал к своей любовнице на дачу, которая облила его из ведра! Бред, чушь...

Водная история имела продолжение. С нею связывают в Москве рождение нового народного обычая -- ельцинирования. Впервые он проводился в конце сентября 1992 года в честь трехлетней годовщины чудесного спасения Бориса Николаевича из вод безвестной подмосковной речушки. Поскольку подробности купели кремлевского ослушника известны лишь в общих чертах, то суть обряда сводится к тому, что всякому желающему надевают бумажный или целлофановый пакет на голову, а затем бросают в воду. После принятия обряда добровольцам вешают на грудь "звездочку ельциненка". А также производится запись новоельцинированного в "железную ельцинскую гвардию".

Время и место проведения торжественных обрядов неизменны -- четыре часа дня 28 сентября, фонтан у кинотеатра "Россия". Глубина воды в фонтане не превышает пяти дюймов, что отвечает исторической правде.

В 1994 году во время обряда, посвященного пятой годовщине чудесного спасения Бориса Николаевича из вод неизвестной реки с холщовым мешком на голове, с грустью констатировалось, что виновники злодеяния до сих пор не найдены. В то же время выражалась гордость, что Борис Николаевич выплыл назло всем недругам и доказал всему миру, что под его руководством Россия никогда не будет плясать под чужой саксофон и что наша дирижерская палочка в надежных руках.

Пародируются обычно курьезы. Драматические происшествия, как правило, либретто для шоу не становятся.

3. Воздушные

Трудная посадка испанского частного самолета, в котором летел Ельцин во время пребывания в этой стране, тоже вызвала волну догадок и предположений. В Испании Борису Николаевичу не повезло. Он получил повреждение позвоночника и вынужден был даже пройти там курс лечения. Последствия неудачного приземления дают о себе знать и по сей день.

Подозрения о причастности политических оппонентов из Кремля к трудной посадке самолета в Испании столь крепко сидели у его многочисленных почитателей и почитательниц, что понадобились годы, прежде чем общественное сознание изменило точку зрения. И то главным образом потому, что появились книги, написанные людьми из его окружения, которые сидели с ним в злополучном самолете. Касаясь этого происшествия, они приводили убедительные доказательства того, что руки КГБ здесь не было, что поездка в Испанию была незапланированной -- туда заскочили на денек, поскольку появилась "форточка" во время пребывания в соседней стране. При всем своем всесилии КГБ не смог бы чего-нибудь предпринять: самолет был частный, намерение лететь на нем возникло в последний момент.

Однако судя по публикациям российской прессы, "воздушная" тема явно в особом фаворе у падких до сенсаций журналистов. То проскользнет скандальная информация о том, что смертельная опасность угрожала ничего не подозревавшему Борису Николаевичу, когда он на "ИЛ-62" возвращался из Якутска, и лайнер при посадке во Внуково-2 "перелетел" от начала взлетно-посадочной полосы почти на полтора километра, что могло привести к выкатыванию за полосу и разрушению самолета, то появится сообщение об аналогичном случае, только во время полета из Варшавы. Вывод: экипажи из правительственного авиаотряда не могут гарантировать безопасность полета даже первому лицу в государстве.

Пока авторитетные комиссии проверят эти утверждения, пока доложат свое заключение, пока пресса их напечатает, -- проходит время, в течение которого публика держится в напряжении, строит страшные догадки, укрепляется подозрениями.

Только люди облегченно вздохнут, узнав о пролетевшей очередной "утке", как их ждет новое потрясение. 7 декабря 1993 года самолет, на котором находился Борис Николаевич, оказался вне радиолокационного контроля земли. Жизнь президента подвергалась опасности из-за того, что центр управления воздушным движением в Ростове-на-Дону был внезапно отключен от энергопитания. Нет, не по злому умыслу, а по вполне банальной

6

причине -- за неуплату задолженности по электричеству.

4. Чердачный

"Ох, рано встает охрана!" -- слова незамысловатой песенки, наверное, долго преследовали сначала задержанного, а затем арестованного 33-летнего майора российской армии Ивана Кислова, когда он мысленно -- в который раз! -- перебирал обстоятельства своего провала.

В половине шестого утра он, не заметив вокруг ни одной живой души, незаметно приблизился к заранее облюбованному зданию на Ильинке в районе Старой площади. Дом как нельзя лучше подходил для его замысла. Во-первых, очень удобно расположен, поскольку вплотную примыкает к правительственному комплексу. Во-вторых, весь в строительных лесах, что позволяет подняться по ним на чердак.

Дальнейший план был такой: утром, с приходом рабочих, выдать себя за одного из них, новичка, и, воспользовавшись удобным моментом, спуститься вниз, во внутренний двор. А там остается лишь дождаться, когда "ЗИЛ" Ельцина остановится, именитый седок выйдет из лимузина. Вот тогда-то и следует напасть на президента и сильно ударить его ножом.

То, что президентские апартаменты Ельцина расположены в Кремле, Кислов, безусловно, знал. Но, по его разумению, президент должен непременно бывать и в здании правительства на Старой площади. А потому самым тщательным образом изучил расположение корпусов и систему их охраны. Увидев ремонтируемый дом, примыкавший к правительственному комплексу и снующих возле него строителей, понял: это шанс, ниспосланный провидением. Майор Кислов знал толк в строительных тонкостях -- еще месяц назад служил в одном из военно-строительных батальонов на Дальнем Востоке.

Итак, темной январской ночью 1993 года Кислов взобрался по строительным лесам на крышу здания. Оттуда через окно

Николай УСПЕНСКИЙ



7

проник на чердак. Притаившись в углу, стал ожидать начала рабочей смены.

И тут случилось непредвиденное. Около семи утра, когда было еще темно, Кислов услышал приближающиеся шаги. Вспыхнул свет фонаря:

-- Ты что здесь делаешь?

Застигнутый врасплох грозным окриком сотрудника охраны правительственного комплекса, злоумышленник, стараясь быть спокойным, ответил:

-- Уборщик снега я. Намело, вишь, за ночь...

Охранник впился цепким взглядом в обнаруженного на чердаке человека. На вид лет 30--33. Телосложение щуплое. Черты лица тонкие, правильные. Уж больно интеллигентен для уборщика снега.

-- Документы! -- властно потребовал охранник.

"Уборщик снега" застыл в оцепенении. Охраннику стало ясно, что дело не чисто, и он вызвал подкрепление.

Кислов не пытался бежать. Когда его задержали и произвели досмотр, сопротивления не оказал.

Поскольку "уборщик снега" оказался майором, его препроводили в военную комендатуру, где выяснилось, что он самовольно покинул свою строительную часть под Хабаровском еще в декабре прошлого года и целый месяц отирался в Москве. Фактически бродяжничал.

-Бомж-майор? Это что-то новое, -- удивились к комендатуре.

Удивляться было чему. Офицер в немалом звании обитал на Казанском вокзале, затем, когда его оттуда выжили бомжи, перебрался на Белорусский.

-- Как вы докатились до жизни такой? -- спросили у него в комендатуре.

Задержанный вяло, неохотно ответил, что разочаровался в армейской службе. На него смотрели с изумлением. Ладно, если бы в бега ударился какой-либо восемнадцатилетний солдатик срочной службы, что сегодня не такая уж большая редкость, а то ведь офицер, майор! 33 года от роду, глава семьи. Странный способ перемены профессии.

Кислов отрешенно слушал нравоучительные сентенции работников комендатуры, угрюмо и затравленно молчал.

Задержали его 27 января. Пока связывались с Хабаровском, уточняя, действительно ли проходит службу в Дальневосточном округе майор Кислов Иван Васильевич, 1959 года рождения, пока судили-рядили, что с ним делать дальше, задержанный вдруг сделал ошеломляющее заявление.

Случилось это 30 января на допросе в военной прокуратуре Московского гарнизона. "Я прибыл в Москву 1 января 1993 года с целью совершить убийство президента России Бориса Ельцина", -- заявил он.

Меру пресечения после такого признания тут же изменили с задержания на арест. Против террориста были выдвинуты обвинения по трем статьям: 15-й, 65-й часть 1-я и 246-й п. "В" Уголовного кодекса Российской Федерации. Арестованному инкриминировали приготовление к убийству, террористический акт, самовольное оставление воинской части на срок более месяца. По решению тогдашнего генерального прокурора России В.Степанкова началось следствие в Москве и Хабаровске.

Выяснилось, что в Хабаровске уже давно встревожены исчезновением майора, по факту чего военная прокуратура Дальневосточного округа возбудила уголовное дело. По местному телевидению было передано сообщение о розыске Кислова, а также показан его портрет. Предполагали, что пропавший офицер мог стать жертвой криминального случая, поскольку товарищи по службе характеризовали его как исключительно честного и совестливого человека, правдолюба и правдоискателя, который не пройдет мимо хулигана или дебошира, всегда вступится за слабого.

Исчез Кислов незаметно: утром ушел на службу, вечером домой не вернулся. И только когда стало известно, что он задержан в Москве и чего-то там натворил, жена вспомнила его невзначай оброненные в досаде слова о том, как трудно в конце года достать билет на Москву. Тогда же обнаружилось и отсутствие бритвы с туалетными принадлежностями. Местным сыщикам, искавшим исчезнувшего офицера, эти детали были в новинку.

Основными, конечно, были следственные действия с самим Кисловым. Интересовали прежде всего мотивы задуманного им. Подследственный заявил, что он "не согласен с политикой президента России, таких, как он, много, поэтому решил возложить на себя высокую миссию избавления России от этого человека".

Как помнят читатели, выплеснувшаяся на страницы газет эта история комментировалась и обсуждалась одними журналистами. Официальных точек зрения Главного управления охраны и прокуратуры в печати не было. В течение нескольких месяцев средства массовой информации держали публику в напряжении, преподнося все новые подробности зловещего замысла майора Кислова, который, изменив свои прежние показания о том, что разочаровавшись в военной профессии, бродяжничал в Москве, заговорил, чем в действительности занимался в столице.

Оказывается, он приехал в Москву с двумя вариантами убийства президента. Первый -- разорвать его бомбой. Адскую машину Кислов изготовил лично 24 декабря, начинив два взрывпакета детонирующего типа стальными шариками. Запасной вариант -- зарезать ножом.

Обстоятельства сложились так, что второй вариант стал основным. 15 января террорист попал под сильнейший дождь со снегом, в результате чего адская машина, спрятанная под курткой, промокла. Тогда он выбросил бомбы. Где -- не помнит.

Оставалась надежда на нож. Им и решил действовать. Ну и что, если перочинный? В умелых руках это тоже оружие!

Особенно сочно расписывали журналисты, как террорист искал дом, в котором живет президент. Ходил по улицам, выведывал у простодушных москвичей адрес. И представьте, нашел. Сутками крутился возле подъезда, наблюдая за входящими жильцами, чтобы подсмотреть код зашифрованного замка. Однако скоро сделал вывод: президентский "ЗИЛ" въезжает внутрь дома по подземному туннелю. Стало быть, здесь до президента не добраться. И тогда решил поджидать его на Ста-

8

рой площади, у комплекса правительственных зданий, где, кстати, Ельцин бывал не чаще одного-двух раз в году.

Знакомясь с таким увлекательным чтивом, здравомыслящие люди протирали глаза: не наваждение ли все это? Майор, и вдруг какие-то самодельные бомбы, нож. Ну, прямо как у старорежимных цареубийц-народовольцев. Что, "макарова" не мог прихватить? И эта странная адская машина, намокшая под курткой. Ну а подземный автомобильный туннель внутри жилого дома совсем доконал.

Нет, не туннель. Окончательно доконало время подготовки покушения. Как-то все выпустили из виду сущий пустячок: в тот момент объект покушения находился с визитом в Индии.

Ну а что с самим незадачливым террористом? Правильно. Вы угадали. И психиатрическая экспертиза это подтвердила.

Модное развлечение

Похоже, предупреждать о готовящихся терактах на Б.Ельцина становится модным развлечением. Вот информация из тульской областной "молодежки". Накануне приезда президента в Тулу /16--17 ноября 1993 г./ в редакцию позвонил анонимный работник одного из местных заводов и сообщил о готовящемся там покушении на главу государства. Информацию тут же распространила на всю страну телепрограмма "Вести".

В Ярославле накануне визита Ельцина неизвестный позвонил в один из райотделов милиции и сообщил, что намерен совершить покушение на президента. Тут же информация была передана в управление Министерства безопасности. Анонима нашли: 26 лет, ярославец. Звонок сделал в промежутке между первой и второй стопками.

Что там жалкие дилетанты-одиночки! Вот уж и правительства предупреждают: готовится покушение на Бориса Николаевича. По мнению Кабинета министров Чечни, цель этой акции -- спровоцировать крупномасштабные военные действия в Чечне и пойти на физическое уничтожение президента Дудаева, обвинив в покушении на Ельцина уголовников из числа чеченцев.

Да, не позавидуешь службе безопасности президента -- ведь это тот самый случай, когда вопреки русской поговорке, каждый чих требует здравствования!



Рубрику ведет "барменша" Анастасия КОЗЛОВА. Тел. 68-26-31(по средам с 11 до 15 часов)

КОНКУРСЫ

"Залатая карэта" ў Мінску

19 лістапада ў начным шоу "Парадыз" (к-т "Масква") адбудзецца І тур тэлевізійнага конкурсу прыгажосці "Князёўна Беларусі".

Справа ў тым, што гэта падзея пачынае адлік незвычайнага падарожжа "Залатая карэта", галоўная мэта якога -- збор звестак пра сучасных беларускіх мецэнатаў, якія дапамагаюць сёння адраджаць культуру Бацькаўшчыны, і пошук самай прывабнай дзяўчыны Беларусі.

Першы тур-конкурс пройдзе на абшарах былога і некалі магутнага Полацкага княства. Апроч сталіцы, маршрут праляжа праз 18 гарадоў беларускай дзяржавы.

Звестак пра сучасных мецэнатаў і прыгажунь з фотаздымкамі арганізатары падарожжа "Залатая карэта" чакаюць па адрасу: 220119, г.Мінск, п/с 196, ТВ-конкурс "Князёўна і Мецэнат Беларусі-94". Даведкі па тэл. 78-28-77.

ФЕСТЫВАЛІ

З 20 па 30 лістапада па ўс±й рэспубліцы пройдзе традыцыйны ўжо 21-ы па ліку міжнародны фестываль мастацтваў "Беларуская музычная восень".

Заўтра на ўрачыстым адкрыцці фестывалю ў зале сталічнай філармоніі прагучыць прэм'ера шостай сімфоніі А.Янчанкі "Апакаліпсіс", звязанай з тэкстам адной з кніг Новага Запавету "Откровения св. Иоанна Богослова".

Пачатак у 19 гадзін.

21 лістапада ў той жа зале -- канцэрт Мінскага аркестра духавых інструментаў "Няміга" разам з Камерным аркестрам духавых інструментаў музычнага ліцэя.

22 лістапада ў вялікай зале філармоніі адбудзецца канцэрт, прысвечаны творчасці выдатнага сучаснага кампазітара А.Шнітке з нагоды яго 60-годдзя. У манаграфічную праграму ўвайшлі буйныя камерна-інструментальныя творы аўтара. Іх выканаюць Дзяржаўны камерны аркестр РБ, наш фартэпіянны дуэт Н.Сцяпанава--В.Баравікоў і госці фестывалю: салісты-скрыпачы заслужаная артыстка Расіі І.Бачкова, яе вучань С.Яковіч. За дырыжорскім пультам -- знакаміты маэстра з Масквы, заслужаны дзеяч мастацтваў Расіі В.Палянскі.

* * *

У зале касцёла св.Роха на Залатой горцы 19 лістапада -- сольны канцэрт выдатнай скрыпачкі, прафесара Маскоўскай кансерваторыі І.Бачковай, а 21 лістапада -- выступленне яе студэнтаў кансерваторскага класа.

22 лістапада ў той жа зале -- вечар царкоўнай музыкі з удзелам заслужанага артыста Расіі арганіста А.Янчанкі. Музыказнаўца -- В.Савіцкая.

"Кларнет у вакальнай музыцы" -- пад такой назвай 23 лістапада адбудзецца канцэрт у камернай зале пры ўдзеле вядомай маскоўскай спявачкі Н.Герасімавай і нашага камернага дуэта ўскладзе Г.Забары (кларнет) і Ю.Гільдзюка (фартэпіяна).

24 лістапада ў той жа зале -- вечар старадаўняга раманса. З сольнай праграмай выступіць народная артыстка СССР С.Данілюк. Партыя фартэпіяна -- Т.Вішнякова.

25 лістапада -- канцэрт ансамбля салістаў пры Дзяржаўным канцэртным аркестры Беларусі.

Гомель

21 ноября в колледже искусств им. Н.Ф.Соколовского -- открытие фестиваля искусств "Белорусская музыкальная осень".

Начнет фестиваль Белорусская государственная академическая хоровая капелла им.Г.Ширмы. В программе шедевры мировой хоровой классики.

Начало в 18 часов 30 минут.

В рамках фестиваля в Центральной музыкальной школе им.П.И.Чайковского 25 ноября выступит заслуженный артист РБ Игорь Оловников.

Начало в 18 часов.

СВЯТЫ

Завтра вечером в Ветковском городском Доме культуры состоится "Свята гармоні і частушкі".

22 и 23 ноября в музыкальных школах Хойников, Наровли и Ельска выступит заслуженный артист РБ Константин Шаров (клавесин).

ТЭАТРЫ

Дзяржаўны акадэмічны Вялікі тэатр оперы і балета РБ

22 лістапада -- Дж.Расіні "Севільскі цырульнік". Камічная опера ў 2 дзеях.

24 -- В.А. Моцарт "Чароўная флейта". Опера ў 2 дзеях.

26 -- Дж.Пучыні "Чыо-Чыо-Сан". Опера ў 3 дзеях.

29 -- Дж.Пучыні "Тоска". Опера ў 3 дзеях.

Пачатак спектакляў у 19 гадзін.

Могилев

В Могилевском областном драматическом театре ноябрь месяц оказался "урожайным" на юбилеи. 150-й спектакль по пьесе Константинова и Рацера "Невеста из Парижа" был показан на сцене клуба Могилевского дома-интерната инвалидов и престарелых, доставив радость этим обездоленным людям.



На фото **Вадима КУСТОВА** вы видите сцену из этого спектакля.

ВЫСТАВКИ

Гомель

Вчера в областном центре народного творчества открылась выставка "Уникальные мастера Гомельщины".

На ней представлены работы 50 мастеров декоративно-прикладного искусства и живописи.

Работает ежедневно с 11 до 19 часов, кроме воскресенья и понедельника.

ДЕТСКИЕ ЗАБАВЫ

А вось што падрыхтаваў для прыхільнікаў "Детских забав" тэатр оперы і балета на гэтыя выхадныя:

19 лістапада -- "Тры парасяці".

20 -- "Пітэр Пэн" -- мюзікл у 2 дзеях у выкананні Дзіцячага музычнага тэатра-студыі пры ДАВТ РБ.

Пачатак у 11 гадзін 30 хвілін.

У наступную нядзелю, 27 лістапада, Дзіцячы музычны тэатр-студыя пры ДАВТ РБ чакае сваіх гледачоў на прэм'еру оперы-казкі ў 2 дзеях "Сцеражыцеся, Баба-яга!".

Пачатак у 11 гадзін 30 хвілін.

КИНО

70-летию белорусского кино будут посвящены следующие бесплатные сеансы:

Ежедневно с 21 по 24 ноября в "Берестье" будет демонстрироваться лента Виктора Турова "Высокая кровь". Начало в 12 часов.

23 ноября в "Мире" -- белорусский художественный фильм "Хэппи-энд" Бориса Горошко и Владимира Орлова. Начало в 14 часов.

25 ноября в "Салюте" -- картина Николая Бурляева "Все впереди". Начало в 15 часов.

***

Дни японского кино в Минске пройдут с 18 по 22 ноября в кинотеатре "Пионер" в рамках благотворительной акции посольства Японии в РБ. А это значит, что вход на все сеансы будет бесплатным.

Ежедневно в 10 утра ребята смогут посмотреть два полнометражных мультфильма: 18-го, 20-го и 22-го -- "Юнико" (философская сказка). 22 ноября начало в 14 часов.

19-го, 21-го -- "Сосед Тоторо" (о приключениях современных мальчишек и девчонок).

Взрослым зрителям будут предложены картины:

18-го, 21-го -- "Само достало!" (фильм о спорте). Начало в 18 часов.

19-го (начало в 17 часов) и 22-го (начало в 18 часов) -- экранизация одноименного классического романа "С тех пор".

20-го -- "Семейная игра". Начало в 17 часов.

***

В Минске продолжаются Дни польской культуры, в рамках которых проходит и ретроспективный показ фильмов Анджея Вайды (кинотеатр "Победа").

19-го -- встреча с Даниэлем Ольбрыхским и Барбарой Вжесиньской перед фильмом "Березняк". Начало в 14 часов.

В 19 часов начнется встреча с актрисой и певицей Станиславой Целиньской. Затем будет демонстрироваться лента "Пейзаж после битвы".

20-го в 16 часов начнется показ самого знаменитого фильма Анджея Вайды "Пепел и алмаз".

В 18 часов будет демонстрироваться другая картина "Барышни из Вилько".

В этот же день в зале Белорусского общества дружбы и культурных связей с зарубежными странами (Захарова, 28) -- моноспектакль "Улыбнись!" в исполнении Станиславы Целиньской. Начало в 19 часов.

21-го можно будет увидеть предпоследний фильм режиссера "Перстень с орлом в короне". Начало в 19 часов.

22-го -- торжественное закрытие фестиваля и Дней культуры, которое завершится показом картины "Дантон". Начало в 19 часов.

***

24 ноября гостями клуба творческой интеллигенции "Встречи "На ростанях" (ул. Я.Купалы, 21) станут сотрудники журнала "На экранах Беларуси".

ПОД ЗАНАВЕС

ПОГОДА

Долгота дня -- 8.03
Полнолуние -- 18 ноября
Заход Луны -- 9.06
Восход -- 17.07

Сегодня днем по республике ожидается облачная с прояснениями погода, местами небольшие осадки, утром на дорогах гололедица.

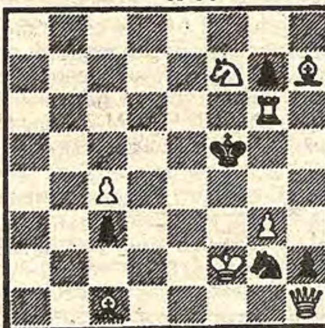
Температура воздуха: Витебск -- около 0, Могилев, Гродно -- 0--2, Минск, Гомель -- 1--3, Брест -- 2--4 градуса тепла.

В последующие двое суток днем 20-го и 21-го в течение суток кратковременные осадки, местами гололед, на дорогах гололедица.

Температура 20-го: ночью -- минус 3--8, днем -- минус 1--4, 21-го: днем -- 1--6 тепла, ночью от -2 до +3.

ШАХМАТЫ

Продолжаем конкурс решений
Задание N 11
Диаграмма N 11



Белые: Kpf2, Фh1, Лg6, Cc1, Ch7, Kf7, пп c4, g3 /8/;
Черные: Kpf5, Kg2, пп c3, g7, h2 /5/.
Мат в два хода /5 очков/

Сверим решения

N 7 /"Р" 11.06.94 г./. **Ю.Селявкин.** 2х. 1.Лf3! Цугцванг. /5 очков/.

N 8 /16.07.94 г./. **Н.Лысенок.** 3х. 1.Лd1!! Угроза 2.d4+.

1...edK 2.Ф: e5+; 1... e4 2.Фg3. 1.Фg3? e1Ф!, 1.d3? Cd2! /10 очков/.

ИРОНИЗМЫ И ПЛЮРАЛИЗМЫ

ПУСТОТА

Печально становится ныне
При виде прилавков пустых.
Жиров не сыскать в магазине,
Сожрала инфляция их.
Ругнешься бессильно и глухо,
Отчаянья миг ощутив,
Когда заорет на старуху
Торговый иной коллектив.
Уходишь, до боли усталый,
Продрогнув в дырявом пальто...
Убавилось мяса и сала,
Прибавилось хамства зато.

Н.АЛТУХОВ

КОНКУРС



-- Господи! Ты создал мир из хаоса... Помоги Беларуси!
-- Э, разве тогда такой хаос был!

С.К.

Витебск

АНОНС

В следующем номере "Р", который выйдет во вторник, 22 ноября:

❑ Министр... в суде

Чем закончилось судебное разбирательство по иску Александра Соснова к газете "Гомельская праўда" о защите чести и достоинства?

❑ Не Габрово, но "перец" добрый

Украинский юмор на страницах "Р" в преддверии республиканского фестиваля юмора, который намечено провести в будущем году

В амурных делах поможет "Амур"

Александр РУДНИЦКИЙ, "Рэспубліка"

В "Р" уже сообщалось о том, что в республике разработан портативный прибор для лечения импотенции "Амур". После публикации в редакцию обратились многие читатели с просьбой более подробно рассказать об этом устройстве, его качествах, а также сообщить, где можно приобрести.

Появление такого прибора -- событие, безусловно, неординарное. Ведь до недавних пор считалось неприличным даже упоминать о так называемой "стыдной" теме. Между тем реальная ситуация такова, что около 8 процентов жителей республики страдают различными нарушениями половой сферы. Эти данные сообщили в Минском городском сексологическом центре. А если учесть, что официальная статистика не гарантирует стопроцентную объективность, впору, думается, говорить в целом о здоровье нации.

К сожалению, традиционные методы лечения не всегда приносили желаемые результаты. Помочь медикам решить проблему взялись в минской производственно-коммерческой фирме "АРНО-ЛТД", специалистами которой и был разработан биокорректор "Амур". Это портативный прибор, в основу принципа действия которого положен научно обоснованный и апробированный в лечебной практике механизм воздействия на организм человека магнитного поля. В сексологическом центре были проведены медицинские клинические испытания "Амура". Из 24 больных, получивших биокорректоры, эффект отметили 20 человек (83,3 процента), а средний срок появления первого эффекта составил 9--10 дней. По заключению главного врача-сексопатолога Минска доктора медицинских наук Дмитрия Капустина, "положительные результаты медицинских испытаний биокорректора "Амур", его простота и безопасность эксплуатации позволяют рекомендовать его для широкого применения как сексологически здоровым мужчинам, так и лицам, страдающим сексуальными нарушениями".

Круг применения биокорректора не ограничивается только половой сферой. Воздействуя, в первую очередь, на эндокринную систему человека, "Амур" вполне может использоваться для безлекарственного лечения и коррекции неврологических и нервно-психических расстройств, заболеваний желудочно-кишечного тракта, начальной стадии гипертонии, сердечно-сосудистых расстройств, болезней органов дыхания, фригидности у женщин.

Можно было бы и дальше перечислять достоинства уникального прибора, но, думается, его смогут по достоинству оценить те, кто обратится в минскую ПКФ "АРНО-ЛТД". Кстати, фирма уже заключила договор с двумя российскими компаниями о совместном производстве биокорректоров "Амур", а также подписан контракт на поставку в Болгарию пробной партии в количестве 3000 штук.